Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА и ГОСУДАРСТВЕННОЙ СЛУЖБЫ при ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ИНСТИТУТ ОБЩЕСТВЕННЫХ НАУК ШКОЛА ДИЗАЙНА Кафедра дизайна

Утверждены Ученым советом Института общественных наук Протокол от «10» декабря 2019 г. № 36

Рассмотрено и одобрено на заседании Кафедры Школы дизайна Протокол от «28» ноября 2019 г. № 4

ТЕМАТИКА ВЫПУСКНЫХ КВАЛИФИКАЦИОННЫХ РАБОТ на 2020 год по направлению подготовки 38.04.02 Менеджмент профиль «Управление в Арт-бизнесе»

$N_{\underline{0}}$	Тема	Кафедра
1	Новые подходы в государственной поддержке молодых	Кафедра дизайна
	талантов РФ	ИОН РАНХиГС
2	Культурные программы для дошкольников в арт-институциях	Кафедра дизайна ИОН РАНХиГС
	города Москва как способ формирования культурной	
	(потребности)(концовку темы договорились доработать с	
	научным руководителем)	
3		Кафедра дизайна
	Современные подходы в управлении арт-пространств	ИОН РАНХиГС
4	Управление созданием и развитием культурных кластеров в	Кафедра дизайна
	процессе ревитализации промышленных территорий	ИОН РАНХиГС
	российских городов	
5	Разработка новой платформы для взаимодействия участников	Кафедра дизайна
	музыкального рынка	ИОН РАНХиГС
6		Кафедра дизайна
	Развитие современного музея	ИОН РАНХиГС
7	Концептуальное искусство как объект инвестиций.	Кафедра дизайна
	Произведения Ильи Кабакова на современном арт-рынке	ИОН РАНХиГС
8	Государственная система регулирования ввоза и вывоза	Кафедра дизайна
	произведений искусства: влияние на арт-рынок и перспективы	ИОН РАНХиГС
	развития	
9	Коллаборации как способ развития арт-бизнеса и	Кафедра дизайна
	популяризация институций искусства	ИОН РАНХиГС
10	Развитие музейной деятельности через взаимодействие с	Кафедра дизайна
	местным сообществом	ИОН РАНХиГС

11	Новые подходы к коллекционированию в связи с трансформацией арт-рынка	Кафедра дизайна ИОН РАНХиГС
12	транеформациен арт-рынка	Кафедра дизайна
	Система профессионального развития молодых художников	ИОН РАНХиГС
13	Арт-маркетинг как инструмент управления продвижением	Кафедра дизайна
	рынка товаров и услуг: особенности и области применения	ИОН РАНХиГС