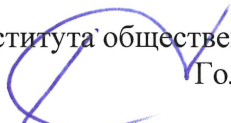


Приложение к приказу
от 30 января 2024 года № 09

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА И
ГОСУДАРСТВЕННОЙ СЛУЖБЫ
ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»
Институт общественных наук

УТВЕРЖДАЮ
Директор
Института общественных наук
Голосов П.Е.

«30» января 2024 г.

РЕГЛАМЕНТ

проведения открытого творческого конкурса по направлению Дизайн «+СЕМЬ» Института общественных наук федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации»

1. Общие положения

1.1. Настоящий Регламент проведения открытого творческого конкурса по направлению Дизайн «+СЕМЬ» Института общественных наук федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации» (далее соответственно – Регламент, ИОН, Академия) разработан в соответствии с Положением о проведении открытых интеллектуальных и творческих конкурсов РАНХиГС, утвержденным приказом Академии от 29 января 2016 г. № 01-286, (в ред. Приказа РАНХиГС от 03 февраля 2016 г. № 01-352, от 30 декабря 2021 г. № 02-1474) (далее – Положение).

Регламент определяет условия и требования по проведению открытого творческого конкурса ИОН по направлению Дизайн «+СЕМЬ» (далее – Конкурс) его организационное обеспечение, порядок участия и определения победителей и призеров Конкурса.

1.2. Основными целями Конкурса являются:

- выявление и поддержка лиц, проявивших выдающиеся способности в творчестве, а также содействие в получении такими лицами высшего образования;
- развитие у обучающихся творческих способностей;
- распространение и популяризация искусства среди молодежи;
- содействие профессиональной ориентации школьников по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн»;
- повышение авторитета профессии дизайнер;
- повышение имиджа Академии и формирование конкурентных преимуществ Академии на рынке образовательных услуг.

1.3. Основными принципами Конкурса являются: прозрачность процедуры проведения, наличие объективных критериев отбора призеров и победителей, справедливость и коллегиальность принятия решений.

1.4. Организатором Конкурса является ИОН (кафедра дизайна отделение дизайна факультет дизайна и медиакоммуникаций) (далее – Организатор).

1.5. В Конкурсе на добровольной основе могут принимать участие:

- обучающиеся 11 класса по образовательным программам среднего общего образования, в том числе лица, осваивающие образовательные программы среднего общего образования в форме семейного образования или самообразования, а также лица, осваивающие программы среднего профессионального образования и иностранных образовательных организациях;

- лица, имеющие среднее общее образование 2021, 2022 и 2023 год выпуска;

- иностранные граждане и лица без гражданства, имеющие установленное законом право на поступление в организации высшего образования Российской Федерации.

1.6. Полная информация о Конкурсе размещается на официальных сайтах:

Отделение дизайна: <https://design.ranepa.ru/tpost/f6smkuh2r1-konkurs-po-dizainu-dlya-abiturientov-sem>

ИОН: <https://ion.ranepa.ru/abitur/konkurs-shkoly-dizayna-sem/>

2. Основные полномочия и состав управляющих органов Конкурса (организационного комитета, жюри, апелляционной комиссии)

2.1. Организационный комитет (далее – Оргкомитет):

- определяет форму проведения Конкурса и осуществляет его организационно-методическое обеспечение;

- организует разработку конкурсных заданий для этапов Конкурса, критериев и методику оценки выполненных заданий совместно с жюри Конкурса;

- обеспечивает методическое и содержательное единство конкурсных заданий;

- утверждает конкурсные задания;

- принимает решения по квоте победителей от общего количества участников отборочного этапа Конкурса, квотам победителей и призеров заключительного этапа Конкурса, распределению мест призеров Конкурса;

- рассматривает конфликтные ситуации, возникшие при проведении всех этапов Конкурса;

- обеспечивает непосредственное проведение Конкурса;

- формирует составы жюри и апелляционной комиссии Конкурса;

- рассматривает совместно с жюри Конкурса и апелляционной комиссией апелляции участников заключительного этапа Конкурса и принимает окончательные решения по результатам их рассмотрения;

- организует и обеспечивает награждение победителей и призеров Конкурса;

- готовит для представления в приемную комиссию отчет по итогам проведения Конкурса;

- обеспечивает формирование, безопасность информации о данных участников Конкурса;

- подготавливает критерии оценки всех этапов Конкурса;

- подготавливает учебно-методическое обеспечение;

- подготавливает рекомендации участникам для подготовки к прохождению Конкурса;

- обеспечивает подготовку материалов для проведения отборочного и итогового тестирования в рамках Конкурса;

- осуществляет иные функции в соответствии с настоящим Регламентом.

2.2. Состав Оргкомитета:

Председателем Оргкомитета является декан факультета дизайна и медиакоммуникаций.

Состав Оргкомитета формируется из числа профессорско-преподавательского состава, специалистов структурных подразделений, студентов кафедры дизайна отделения дизайна факультета дизайна и медиакоммуникаций и оформляется соответствующим приказом.

2.3. Жюри Конкурса:

- контролирует и оценивает результаты работ участников каждого этапа Конкурса;
- разрабатывает количественные критерии отнесения участников этапов Конкурса к победителям и призёрам;
- представляет в Оргкомитет отчёт по каждому этапу Конкурса;
- утверждает протоколы результатов заключительного этапа Конкурса;
- осуществляет иные функции в соответствии с Положением и настоящим Регламентом.

2.4. Состав жюри:

Состав жюри формируется из числа профессорско-преподавательского состава, специалистов структурных подразделений кафедры дизайна отделения дизайна факультета дизайна и медиакоммуникаций и оформляется соответствующим приказом.

2.5. Апелляционная комиссия конкурса:

- обеспечивает организационное и методическое сопровождение процедуры апелляции результатов заключительного этапа Конкурса;
- рассматривает заявления об апелляции участников всех этапов Конкурса, готовит проекты соответствующих решений;
- утверждает протоколы проведения апелляций и осуществляет контроль изменения результатов участников на основе решений по результатам апелляций.

2.6. Апелляционная комиссия формируется из числа профессорско-преподавательского состава, специалистов структурных подразделений кафедры дизайна отделения дизайна факультета дизайна и медиакоммуникаций и оформляется соответствующим приказом.

3. Права и обязанности участников Конкурса

3.1. Права участников Конкурса.

Для участия в Конкурсе участник должен пройти процедуру регистрации. Прохождение процедуры регистрации означает согласие участника со всеми пунктами настоящего Регламента. Организатор гарантирует, что персональные данные участника будут обрабатываться в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Участник Конкурса имеет право:

- принять участие в Конкурсе согласно настоящему Регламенту;
- отказаться от участия в Конкурсе во время его проведения, в том числе после объявления победителей отборочного этапа, путем направления заявления об отказе участия в Конкурсе;
- получать исчерпывающую информацию о порядке, месте, времени проведения этапов Конкурса;
- во время проведения Конкурса задавать вопросы Оргкомитету по условиям Конкурса;
- подавать заявление об апелляции в установленном Регламентом порядке.

3.2. Участник Конкурса обязан:

- выполнять требования настоящего Регламента;
- соблюдать порядок проведения Конкурса.

В случае нарушения порядка проведения Конкурса результат может быть аннулирован, а участник лишен права участия в Конкурсе.

В день проведения заключительного этапа участник обязан иметь при себе оригинал паспорта, справку из школы, аттестат выпускника (при наличии) и оригинал заявления на участие в Конкурсе.

Сопровождающие также должны иметь с собой оригинал паспорта для прохода на территорию Организатора Конкурса. При отсутствии оригинала документа, подтверждающего личность, участник не допускается к участию в заключительном этапе

4. Организационно-технологическая модель проведения Конкурса

4.1. Конкурс проводится в два этапа. Лица, отвечающие требованиям п. 1.5 настоящего Регламента, принимающие условия Конкурса, могут подать заявление на участие в Конкурсе.

4.2. Место проведения Конкурса: г. Москва ул. Пречистенская набережная дом 11 стр. 1.

4.3. Отборочный этап проводится очно с применением дистанционных образовательных технологий с 01 марта 2024 г. по 29 марта 2024 г. и состоит из одного тура. Заключительный этап проводится очно с 30 марта 2024 г. по 28 апреля 2024 г. и состоит из одного тура.

4.4. Время, отведенное на выполнение задания:

Отборочный этап – 2 часа (120 минут);

Заключительный этап – 2 часа (120 минут).

Конкурсное задание выполняется на русском языке в письменной форме.

4.5. Календарный план-график проведения Конкурса.

до 01 марта 2024	размещение информации о проведении Конкурса на официальных сайтах отделения дизайна и Института общественных наук
с 01 марта 2024 по 21 марта 2024	сбор заявок и регистрация участников
с 22 марта 2024 по 28 марта 2024	проведение отборочного этапа Конкурса очно с применением дистанционных образовательных технологий, в соответствии с расписанием (Приложение № 1)
с 28 марта 2024 по 29 марта 2024	проверка работ участников
29 марта 2024	публикация на официальных сайтах Конкурса результатов отборочного этапа, определение прошедших отборочный этап, публикация на портале Конкурса списков победителей отборочного этапа
с 30 марта 2024 по 28 апреля 2024	заключительный этап Конкурса очно, в соответствии с расписанием (Приложение № 2).
с 29 апреля 2024 по 30 апреля 2024	проверка работ участников.
02 мая 2024	публикация на официальных сайтах Конкурса результатов заключительного этапа, определение и публикация победителей и призеров заключительного этапа.
06 мая 2024	проведение апелляций заключительного этапа, в соответствии с расписанием (Приложение № 3).
не позднее 20 мая 2024	оформление протокола результатов Конкурса
не позднее 27 мая 2024	представление отчета о проведении Конкурса

5. Порядок участия в Конкурсе

5.1. Регистрация участников Конкурса. Для участия в Конкурсе участник должен пройти процедуру регистрации. Прохождение процедуры регистрации означает согласие участника Конкурса со всеми пунктами настоящего Регламента. Организатор гарантирует, что персональные данные участника Конкурса будут обрабатываться в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

Для регистрации необходимо написать на один из адресов электронной почты Оргкомитета Конкурса: abdulaeva-aa@ranepa.ru; design-ion@ranepa.ru и запросить форму заявления на участие в Конкурсе, заполнить заявление (только синей ручкой) и до 18:00 21 марта 2024 г. (по московскому времени) отправить скан (pdf, jpeg) подписанного заявления на электронную почту Оргкомитета Конкурса: abdulaeva-aa@ranepa.ru; design-ion@ranepa.ru.

За лиц, не достигших совершеннолетия, заявления заполняют и подписывают их родители (законные представители). Подписанное заявление следует привезти на заключительный этап и сдать в Оргкомитет при регистрации вместе со справкой из школы.

5.1.1. Лица, отвечающие требованиям согласно п.1.5 настоящего Регламента, принимающие условия Конкурса, могут подать только одну заявку на участие в Конкурсе. Количество участников отборочного этапа не ограничивается. Заявление на участие в Конкурсе, направляемое в Оргкомитет, по содержанию и срокам подачи должно соответствовать требованиям, установленным Регламентом. Оргкомитет осуществляет дистанционную регистрацию заявлений, их обработку и информирование заявителей об участии в отборочном этапе Конкурса.

5.2 Проведение отборочного этапа.

Участники отборочного этапа Конкурса принимают участие очно с применением дистанционных образовательных технологий. Отборочный этап Конкурса проводится в следующем порядке: участники отборочного этапа, заполнившие заявление на участие в Конкурсе, получают ссылки на подключение за 1 день до отборочного этапа в соответствии с расписанием (Приложение № 1). В день проведения отборочного этапа, в соответствии с расписанием (Приложение №1), участники подключаются и проходят процедуру регистрации, после успешного прохождения регистрации участники получают задание. Время выполнения работы – 120 минут. По окончании отборочного этапа участники отправляют результаты выполненной работы на почту в формате PDF и JPEG для оценивания (abdulaeva-aa@ranepa.ru; design-ion@ranepa.ru).

5.2.1. Подведение итогов отборочного этапа.

Осуществляется после 29 марта 2024 года. Победители отборочного этапа Конкурса определяются путем оценивания зашифрованных (обезличенных) конкурсных работ его участников по рейтинговой таблице, сформированной жюри Конкурса на основании сумм баллов, полученных участником за выполнение конкурсных заданий. Проходной балл отборочного этапа составляет 40 баллов. Прием апелляций по итогам отборочного этапа не осуществляется.

5.2.2. Критерии оценивания:

- 0-20 баллов – соответствие заданию;
- 0-20 баллов - техника владения инструментом;
- 0-30 баллов – композиционное решение;
- 0-30 баллов – визуальное остроумие.

5.2.3. К участию в заключительном этапе Конкурса допускаются победители отборочного этапа. При количестве зарегистрированных участников отборочного этапа 100 и более человек количество победителей отборочного этапа по Конкурсу не должно превышать 45 процентов от общего количества участников отборочного этапа. При меньшем количестве участников отборочного этапа количество его победителей определяется по результатам работ и устанавливается Оргкомитетом и жюри, вплоть до признания победителями отборочного этапа всех участников, показавших положительные результаты при прохождении отборочного этапа. Призеры отборочного этапа Конкурса не выявляются.

5.2.4. Список победителей отборочного этапа Конкурса утверждается Оргкомитетом по представлению сведений жюри Конкурса и публикуется на официальных сайтах не позднее, чем за 5 рабочих дней до первого дня проведения заключительного этапа по расписанию (Приложение 2).

Информирование победителей отборочного этапа Конкурса, извещение о месте, дате и времени проведения очного заключительного этапа Конкурса осуществляется по электронной почте, указанной участником Конкурса в заявлении на участие в Конкурсе.

5.3. Проведение заключительного этапа.

5.3.1. Очная регистрация участников заключительного этапа.

К участию в заключительном этапе Конкурса допускаются победители отборочного этапа Конкурса. В отношении иногородних участников, включая родителя (законного представителя) несовершеннолетнего лица, возможности устройства на проживание отсутствует.

5.3.2. Прибытие участника на заключительный этап.

Участникам необходимо прибыть за 30 минут до начала проведения заключительного этапа в соответствии с расписанием (Приложение № 2).

Регистрация участников заключительного этапа проводится при наличии оригинала паспорта. Также при себе необходимо иметь оригинал заявления на включение в список конкурсантов и справку, подтверждающую обучение в школе, или профессиональной образовательной организации (аттестат при наличии).

5.3.3 Правила допуска и размещения участников в аудитории.

Участники размещаются по 1 человеку за партой. Во время проведения Конкурса его участники соблюдают требования настоящего Регламента и следуют указаниям представителей Оргкомитета. Во время проведения Конкурса его участникам запрещается иметь при себе средства связи, электронно-вычислительную технику, фото-, аудио- и видеоаппаратуру, справочные материалы, письменные заметки и иные средства хранения и передачи информации, за исключением средств, разрешенных Оргкомитетом и специальных технических средств для участников Конкурса с ограниченными возможностями здоровья, инвалидов, детей-инвалидов.

5.3.4. Инструктаж участников Конкурса проходит за 10 минут до начала заключительного этапа. Оргкомитет Конкурса проводит инструктаж участников Конкурса по правилам работы с формой проведения этапа, информирует участников Конкурса о продолжительности выполнения задания, о возможных причинах удаления, о порядке подачи апелляции, о месте и времени оглашения результатов Конкурса.

5.3.5. Время выполнения работы – 120 минут. Отсчет времени начинается с момента выдачи задания. В проверке результатов тестирования принимают участие члены жюри Конкурса. Задания заключительного этапа Конкурса выполняются участниками самостоятельно, заимствование не допускается.

5.3.6. Заключительный этап включает в себя конкурсную работу. Под конкурсной работой понимается построенная композиция на основе полученного задания с использованием предоставленных материалов.

5.3.7. В случае нарушения участником Конкурса требований настоящего Регламента председатель Оргкомитета вправе удалить такого участника Конкурса из аудитории, при этом удаленный лишается права дальнейшего участия в Конкурсе текущего года, а его результаты аннулируются.

5.3.8. Критерии оценивания:

0-20 баллов – соответствие заданию;

0-20 баллов – пространственное мышление;

0-30 баллов – логика решений;

0-30 баллов – проявление аналитических и проектных способностей.

5.4. Квота призеров и победителей Конкурса

Общее количество победителей и призеров заключительного этапа Конкурса не превышает 30 процентов от общего фактического числа участников заключительного этапа. Количество победителей и призеров Конкурса определяется Оргкомитетом в пределах установленной квоты.

6. Завершение Конкурса

6.1. Подведение итогов Конкурса проводится по результатам личного (индивидуального) зачета каждого участника. По результатам проведения заключительного этапа Конкурса жюри заполняет протокол результатов и передает в Оргкомитет. Определение победителей Конкурса – не позднее 02 мая 2024 года.

6.2. Правило подачи и рассмотрения апелляций по результатам заключительного этапа.

Участник Конкурса имеет право подать в апелляционную комиссию письменное заявление (далее – апелляцию) на имя председателя апелляционной комиссии о нарушении установленного порядка проведения заключительного этапа проверки работы.

Рассмотрение апелляции не является новым испытанием. Комиссия проверяет правильность выполненной работы, а также рассматривает вопросы, связанные с нарушением Регламента Конкурса.

Прием апелляции по итогам заключительного этапа осуществляется не позднее 18:00 03 мая 2024 г. (по московскому времени) лично или дистанционно на почту Оргкомитета. Апелляционная комиссия рассматривает апелляции участников, оформляет протокол проведения апелляции и передает его в Оргкомитет. На основании протокола апелляционной комиссии по итогам заключительного этапа и утверждения его результатов Оргкомитет не позднее 07 мая 2024 составляет окончательные списки победителей, призеров Конкурса. Оформление протокола результатов Конкурса должно быть завершено не позднее 20 мая 2024 года. Представление отчета о проведении Конкурса, публикация официальной информации об итогах Конкурса на официальном сайте Института общественных наук осуществляется не позднее 27 мая 2024 г.

6.3. Награждение победителей и призеров Конкурса.

Сертификаты победителей и призеров Конкурса направляются на указанные участниками электронные почты, а также выдаются в Оргкомитете Конкурса при личном обращении.

При приеме на обучение в Академию победителям Конкурса начисляются дополнительно 7 баллов за индивидуальные достижения при предоставлении подтверждающего сертификата. Указанные баллы включаются в сумму конкурсных баллов при приеме на обучение в соответствии с «Правилами приема в федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации» на обучение по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета на 2024/25 учебный год утвержденными приказом от 31 октября 2023 г. № 01-31640 . При прохождении победителя на коммерческую форму обучения ему по сертификату может предоставляться скидка в размере 20% на первый год обучения при поступлении в 2024-2025 учебном году.

При приеме на обучение в Академию на коммерческую форму обучения призерам Конкурса предоставляется скидка в размере 15% на первый год обучения при поступлении в 2024-2025 учебном году.

Протокол заключительного заседания жюри Конкурса утверждается деканом факультета дизайна и медиакоммуникаций.

7. Публичные контактные данные Оргкомитета Конкурса, и контактных лиц

Адрес: г. Москва ул. Пречистенская набережная дом 11 стр. 1

Сайт Института общественных наук: <https://ion.ranepa.ru/abitur>

Сайт Отделения дизайна: <https://design.ranepa.ru>

E-mail: design-ion@ranepa.ru; abdulaeva-aa@ranepa.ru.

Телефон: 8(916)3701212; 8(495)6951203.

Координатор: Абдулаева Арина Артуровна, ведущий специалист сектора коммуникаций отдела учебной работы центра организации образовательной деятельности Института общественных наук.

Приложение № 1 к регламенту проведения открытого творческого конкурса по направлению Дизайн «+СЕМЬ» «+СЕМЬ» Института общественных наук

РАСПИСАНИЕ

проведения отборочного этапа открытого творческого конкурса по направлению Дизайн «+СЕМЬ»
(форма проведения: очно, с применением дистанционных образовательных технологий)

День	Дата		Время	Дисциплина
суббота	23.03.2024	1	11.00-13.00	Проведение отборочного этапа Конкурса (ссылки на подключение отправляются индивидуально)
среда	27.03.2024	1	18.00-20.00	Проведение отборочного этапа Конкурса (ссылки на подключение отправляются индивидуально)

Приложение № 2 к регламенту проведения открытого творческого конкурса по направлению Дизайн «+СЕМЬ» Института общественных наук

РАСПИСАНИЕ

проведения заключительного этапа открытого творческого конкурса по направлению Дизайн «+СЕМЬ»
(форма проведения: очно)

День	Дата		Время	Дисциплина
суббота	20.04.2024	1	12.20-14.20	Заключительный этап Конкурса. Адрес проведения отправляется индивидуально.
четверг	25.04.2024	1	17.20-19.20	Заключительный этап Конкурса. Адрес проведения отправляется индивидуально.

Приложение № 3 к регламенту проведения открытого творческого конкурса по направлению Дизайн «++СЕМЬ» Института общественных наук

РАСПИСАНИЕ

проведения заключительного этапа открытого творческого конкурса по направлению Дизайн «++СЕМЬ»
(форма проведения: онлайн)

День	Дата		Время	Дисциплина
понедельник	06.05.2023	1	19.00-20.30	Рассмотрение апелляций.