

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА И
ГОСУДАРСТВЕННОЙ СЛУЖБЫ
ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»**

Институт общественных наук



Протокол от «15» февраля 2022 г. № 02


**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА
повышения квалификации**

«Как преподавать языки поколению Z? Смешанное обучение: подходы и инструменты»

Москва, 2022

Разработчик:

Старший преподаватель кафедры иностранных языков ИОН РАНХиГС




(подпись)

Т.И. Юсова

(И.О. Фамилия)

Старший преподаватель кафедры иностранных языков ИОН РАНХиГС

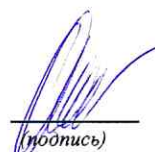


(подпись)

А.О. Масарская

(И.О. Фамилия)

Руководитель программы
к.ф.н., заведующий отделением языковой подготовки ИОН РАНХиГС



(подпись)

В.А. Круглякова

(И.О. Фамилия)

Руководитель
структурного подразделения

Директор Института общественных наук
РАНХиГС



(подпись)

Н.П. Гринцер

(И.О. Фамилия)

Дополнительная профессиональная программа рассмотрена и одобрена на заседании ученого совета Института общественных наук «30» ноября 2021 г., протокол № 50

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ
НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА и ГОСУДАРСТВЕННОЙ СЛУЖБЫ
при ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**ИНСТИТУТ ОБЩЕСТВЕННЫХ НАУК
(ИОН)**

ВЫПИСКА ИЗ ПРОТОКОЛА

**№ 50
от 30 ноября 2021 года**

ВРИО Председатель – **Н.П. Гринцер**
Ученый секретарь – **А.В. Ярошенко**

Присутствовали: 40 из 61 членов Ученого совета Института общественных наук

Повестка дня:

1. И.А. Володина – о рассмотрении дополнительных профессиональных программ профессиональной переподготовки/повышения квалификации и дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ

СЛУШАЛИ:

И.А. Володину о рассмотрении дополнительных профессиональных программ профессиональной переподготовки/повышения квалификации и дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.

ПОСТАНОВИЛИ:

Рекомендовать к утверждению УС Академии дополнительные профессиональные программы профессиональной переподготовки/повышения квалификации и дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы:

Дополнительная профессиональная программа профессиональной переподготовки «Городские проекты», очная форма обучения с применением ДОТ, общая трудоемкость программы 256 академических часов (направление подготовки 38.04.04 Государственное и муниципальное управление 07.04.04 Градостроительство)

Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Письмо как средство обучения», очная форма обучения с применением ДОТ, общая трудоемкость программы 24 академических часа

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа подготовки к вступительному испытанию в Школу дизайна ИОН РАНХиГС по дисциплине Графическая композиция, очная форма обучения с применением ДОТ, общая трудоемкость программы 28 часов

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа подготовки к вступительному испытанию в Школу дизайна ИОН РАНХиГС по дисциплине Концептуальный рисунок, очная форма обучения с применением ДОТ, общая трудоемкость программы 28 часов

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа подготовки к вступительному испытанию в Школу дизайна ИОН РАНХиГС по дисциплине Объемно-пространственная композиция, очная форма обучения с применением ДОТ, общая трудоемкость программы 28 часов

Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «ВОВЛЕЧЕНИЕ ГОРОЖАН В ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ ГОРОДСКОЙ СРЕДЫ», очная форма обучения с применением дистанционных образовательных технологий, общая трудоемкость программы 40 академических часов

Дополнительная профессиональная программа профессиональной переподготовки «Городские проекты», очная форма обучения с применением дистанционных образовательных технологий, общая трудоемкость программы 256 академических часов (направление подготовки 38.04.04 Государственное и муниципальное управление 38.04.02 Менеджмент)

Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Как преподавать языки поколению Z? Смешанное обучение: подходы и инструменты», очная форма обучения с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, общая трудоемкость программы 72 академических часа

ВРИО Председателя

Ученый секретарь

Н.П. Гринцер

А.В. Ярошенко

РЕЦЕНЗИЯ

на дополнительную профессиональную программу повышения квалификации с применением дистанционных технологий обучения «Как преподавать языки поколению Z? Смешанное обучение: подходы и инструменты»

Программа повышения квалификации «Как преподавать языки поколению Z? Смешанное обучение: подходы и инструменты» рассчитана на преподавателей иностранных языков, работающих с учащимися старшей школы и студентами. Цель программы – формирование специальных знаний и развитие профессиональных компетенций для повышения эффективности занятий и повышения качества обучения. Для этого в течение курса слушатели знакомятся с современными тенденциями в педагогике и инновациями в сфере образования (например, с актуальными интернет-ресурсами для преподавания иностранных языков: онлайн доски Jeambord, Miro, Mentimeter, Padlet; инструментами для создания игровых упражнений Learning apps, Quizlet, Genially и др.), а также применяют в собственной педагогической практике предлагаемый инструментарий и методические рекомендации по реализации модели смешанного обучения. В частности, рассматривается теория мотивации и предлагаются упражнения на повышение вовлеченности учеников в соответствии с моделью ARCS; освещается модель лично-ориентированного обучения и даются приемы индивидуализации занятий; теория активного обучения переходит в практические шаги по переходу к модели совместного проектирования собственного образовательного процесса группой учеников. Такой подход, ориентированный на практику и непосредственное приложение осваиваемых инструментов к объекту деятельности слушателей дает качественное переосмысление и переработку текущей педагогической практики, и к концу курса у слушателей появляется не только обновленное методическое видение, но и готовое портфолио, содержащее развернутые планы занятий и отдельные части уроков, которые сразу можно внедрять в аудиториях.

Общая трудоемкость программы составляет 72 часа лекционных и практических занятий с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (СДО Академии), которые реализуются в течение 12 учебных недель.

РЕЦЕНЗИЯ

на дополнительную профессиональную программу повышения квалификации с применением дистанционных технологий обучения «Как преподавать языки поколению Z? Смешанное обучение: подходы и инструменты»

Рецензируемая дополнительная профессиональная программа повышения квалификации разработана в Институте общественных наук ФГБОУ ВШ «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации».

Программа предназначена для учителей старшей школы и преподавателей ВУЗов, преподающих иностранные языки. Преподаватели программы должны обладать необходимой квалификацией в области преподавания иностранных языков и опытом научно-педагогической работы.

и направлена на развитие у слушателей профессиональных компетенций, необходимых для повышения качества занятий по иностранным языкам. Предлагаемые для этого методические приемы и практики включают применение техник активного обучения и педагогики сотрудничества, используют актуальные учебные платформы и дистанционные образовательные технологии и таким образом отвечают современным потребностям дистанционного обучения. Программа знакомит с такими актуальными педагогическими теориями и моделями, как теория мотивации и модель ARCS, личностно-ориентированный подход в обучении, модели педагогического дизайна, стратегии преподавания, проектирование урока по таксономии Блума, и создает условия для формулирования собственных практических выводов и путей реализации предлагаемых техник в преподавательской практике слушателя. Такой практико-ориентированный подход позволяет получить видимые результаты по улучшению профессиональной деятельности слушателей уже во время прохождения курса.

Программа в полном объеме реализуется онлайн, что дает ей дополнительное конкурентное преимущество. Слушатели работают в индивидуальном режиме на платформе дистанционного обучения, содержащей все необходимые материалы курса, включающие обзорные видео и теоретические лекции, выполненные в виде презентаций; творческие задания на планирование занятий, отдельных уроков и последовательности учебных заданий; и большое количество ссылок на внешние ресурсы, платформы и инструменты.

Отдельно стоит отметить социальное пространство, которое авторы курса конструируют совместно со слушателями. Обсуждение отдельных тем и обмен опытом на форуме, опросы и разбор случаев из педагогической практики, выполнение совместных заданий, комментирование, пополнение единой базы идей слушателей курса, составление глоссария и статей в формате wiki, взаимная проверка работ обучающимися – все это направлено на обогащение преподавательского опыта и создание живого общения в профессиональной среде.

Учебный план программы рассчитан на 72 часа лекционных и практических занятий, которые реализуются в течение 12 учебных недель. Итоговая аттестация осуществляется в форме подготовки проекта портфолио, содержащего развернутое описание применения пройденных в курсе методик и инструментов современного преподавания иностранных языков в профессиональной практике слушателя.

Таким образом, представленная программа полностью соответствует современным представлениям о системе обучения иностранным языкам, формирует востребованные профессиональные компетенции и опирается на актуальные приемы и методики педагогической деятельности, что позволяет рекомендовать ее для повышения квалификации научно-педагогических кадров.

доктор педагогических наук, доцент
заведующий межфакультетской
кафедрой английского языка МВШСЭН,



И.Б.Короткина

профессор кафедры по глобальному образованию
ФГБНУ «Институт стратегии развития образования
РАО»

СОДЕРЖАНИЕ

1.	Общая характеристика программы.....	4
1.1.	Цель реализации программы.....	4
1.2.	Нормативная правовая база.....	4
1.3.	Планируемые результаты обучения.....	6
1.4.	Категория слушателей.....	10
1.5.	Формы обучения и сроки освоения.....	10
1.6.	Период обучения и режим занятий.....	10
1.7.	Документ о квалификации.....	10
2.	Содержание программы.....	10
2.1.	Календарный учебный график.....	10
2.2.	Учебный план.....	12
2.3.	Содержание программы по темам/блокам.....	14
3.	Организационно-педагогическое условия реализации программы.....	18
3.1.	Кадровое обеспечение.....	18
3.2.	Материально-техническое и программное обеспечение реализации программы.....	20
3.3.	Учебно-методическое и информационное обеспечение программы.....	20
4.	Оценка качества освоения программы повышения квалификации.....	22

Приложение № 1. Рецензии (внутренняя и внешняя).

1. Общая характеристика программы

1.1. Цель реализации

Цель реализации программы – развитие специальных знаний и компетенций, необходимых для улучшения качества занятий по иностранным языкам через эффективное внедрение дистанционных образовательных технологий, применение методик активного обучения, коллаборативного обучения и использование современных учебных платформ и ресурсов.

Задачи программы:

- познакомить слушателей с современными тенденциями в педагогике и с интернет-ресурсами, посвященными инновациям в сфере образования;
- разобрать приемы планирования занятий, ориентированных на ученика, и перехода к модели совместного курирования собственного образовательного процесса группой учеников;
- предоставить широкий инструментарий и дать методические рекомендации для реализации эффективной модели смешанного обучения;
- помочь слушателям наметить дальнейшую траекторию своего профессионального развития.

В основу программы положены учебно-методические материалы, разработанные коллективом авторов при работе со студентами-бакалаврами социально-гуманитарных направлений и апробированные в РАНХиГС.

Программа содержит видеоролики с обзором каждого блока, презентации с содержанием тем, интерактивные учебные материалы (например, обсуждение на форуме, редактирование вики, составление глоссариев и пр.), задания для самостоятельной практической работы, тестовые задания, а также задания на планирование занятий.

Итогом является составление и презентация портфолио с развернутым планированием серии занятий по иностранному языку с применением методик активного обучения и инструментов дистанционной работы.

Программа реализуется в рамках национального проекта «Демография».

1.2. Нормативная правовая база

Настоящая дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Как преподавать языки поколению Z? Смешанное обучение: подходы и инструменты», далее – (ДПП ПК) разработана на основании следующих нормативных документов:

Единый квалификационный справочник должностей руководителей, специалистов и других служащих» (утв. Постановлением Минтруда России от 21.08.1998 № 37) (ред. от 27.03.2018);

«ОК 010-2014 (МСКЗ-08). Общероссийский классификатор занятий» (ОКЗ) (принят и введен в действие Приказом Росстандарта от 12.12.2014 № 2020-ст) (ред. от 18.02.2021)

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации», от 29.12.2012 № 273-ФЗ, (ред. от 02.07.2021);

Приказ Минобрнауки России «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам» от 01.07.2013 № 499 (ред. от 15.11.2013) (Зарегистрировано в Минюсте России 20.08.2013 № 29444);

Письмо Министерства образования и науки РФ от 9 октября 2013 г. № 06–735 «О дополнительном профессиональном образовании»;

«Методические рекомендации по разработке основных профессиональных образовательных программ и дополнительных профессиональных программ с учетом соответствующих профессиональных стандартов» (утв. Минобрнауки России 22.01.2015 №ДЛ-1/05вн);

Приказ Министерства образования науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816 (зарегистрирован Минюстом России 18.09.2017, регистрационный № 48226). «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ.

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование от 22.02.2018 №121 (ред. от 08.02.2021);

Профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования)» (утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. регистрационный номер 544н; Зарегистрировано в Министерстве юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 года, регистрационный № 30550);

Приказ РАНХиГС от 22 сентября 2017 года №01–6230 «Об утверждении Положения о применении в Академии электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

Приказ РАНХиГС «Об утверждении положения о порядке разработки и утверждения в РАНХиГС дополнительных профессиональных программ - программ профессиональной переподготовки, программ повышения квалификации» от 13.08.2021 г. № 02–835;

Приказ РАНХиГС «Об утверждении локальных нормативных актов РАНХиГС по дополнительному профессиональному образованию» №02–461 от 19 апреля 2019 года.

1.3. Планируемые результаты обучения

Таблица 1

Планируемые результаты обучения

Виды деятельности	Общепрофессиональные компетенции ОПК ¹ , или трудовые функции (ПСК ²) (формируются и (или) совершенствуются)	Знания	Умения	Практический опыт
	ОПК-2. Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)	Тенденций развития преподавания иностранных языков. Требований к современным учебникам, учебным и учебно-методическим пособиям, электронным образовательным ресурсам и иным методическим материалам. Требований к программно-методическому обеспечению учебных предметов, курсов, дисциплин и модулей программ, методические основы его разработки.	Проектировать образовательные программы по иностранному языкам с применением следующих стратегий преподавания: проблемно-ориентированное обучение, проектно-ориентированное обучение, обучение на сценарной и на игровой основе. Включать в разрабатываемые программы блоки, реализуемые с использованием современных технических средств обучения, информационно-коммуникационных	Анализировать рабочую программу, план изучения учебного предмета и план отдельных занятий в рамках курса, а также применяемые учебно-методические пособия и образовательные технологии, задания для самостоятельной работы для улучшения результатов освоения преподаваемой дисциплины. Проектировать занятия по иностранному языку с учетом актуальных педагогических моделей и стратегий преподавания: постановка

¹ Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование от 22.02.2018 №121 (ред. от 08.02.2021);

² Профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, среднего общего образования)» (утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. регистрационный номер 544н; Зарегистрировано в Министерстве юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 года, регистрационный № 30550);

		<p>Основных источников и методов поиска информации, необходимой для разработки программно-методического обеспечения курса.</p>	<p>технологий, актуальных электронных образовательных и информационных ресурсов. - Включать в разрабатываемые программы возможность применения дистанционных образовательных технологий и электронного обучения для освоения учебного предмета, курса, дисциплины</p>	<p>целей, выбор аутентичных задач и выстраивание их эффективной последовательности, выбор средств оценивания, подбор материалов и ресурсов</p>
<p>ОПК-3. Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов</p>	<p>Педагогически обоснованных форм, методов и приемов организации деятельности обучающихся. Возрастных особенностей обучающихся. Особенностей обучения одаренных обучающихся и обучающихся с проблемами в развитии и трудностями в образовании. Современных технических средств обучения и образовательных технологий, в том числе инструментов для дистанционного проведения занятий,</p>	<p>Мотивировать деятельность по освоению учебного предмета, курса, дисциплины (модуля), выполнению заданий для самостоятельной работы. Привлекать обучающихся к целеполаганию, развивать активную позицию, обучать самоорганизации. Оценить и развивать собственные методические компетенции, составлять траекторию профессионального развития. Применять на занятиях по иностранному языку игровые</p>	<p>Анализировать проведение учебных занятий. Оценить и выбирать учебные и учебно-методические пособия, электронные образовательные ресурсы, аутентичные интернет-ресурсы, видеоматериалы, платформы и инструменты обучения иностранным языкам. Организовывать коллаборативное обучение, в том числе с использованием цифровых инструментов для совместной работы.</p>	

		информационно-коммуникационных технологий. Электронных образовательных и информационных ресурсов, необходимых для организации учебной деятельности обучающихся.	элементы, использовать онлайн инструменты для создания игр. Включать в преподавание иностранного языка работу с видеоматериалами: создание интерактивных заданий, использование субтитров и озвучки, создание учебных видеопроектов.	Организовывать самостоятельную работу обучающихся по курсам иностранных языков.
ОПК-5. Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении	- Методики разработки и применения контрольно-измерительных и контрольно-оценочных средств, интерпретации результатов контроля и оценивания - Норм педагогической этики, приемов педагогической поддержки обучающихся при проведении контрольно-оценочных мероприятий	- Использовать педагогически обособленные формы, методы, способы и приемы организации контроля и оценки, применять современные оценочные средства, обеспечивать объективность оценки - Анализировать применение выбранных форм и методов педагогической диагностики, оценочных средств, корректировать их и собственную оценочную деятельность	Разрабатывать и апробировать критерии оценивания отдельных заданий и видов деятельности на уроке иностранного языка - Применять формат самооценивания и взаимного оценивания обучающихся - Оценивать работу студентов на форумах, вики, платформах для интерактивного изучения иностранного языка, а также оценка креативных проектов	
ПСК -1 Способность осуществлять педагогическую	Преподаваемый предмет в пределах требований федеральных государственных	Применять современные образовательные технологии, включая информационные, а	Планирование и проведение учебных занятий.	

	<p>деятельность по проектированию и реализации основных общеобразовательных программ</p>	<p>образовательных стандартов и основной общеобразовательной программы, его истории и места в мировой культуре и науке. Пути достижения образовательных результатов и способы оценки результатов обучения.</p>	<p>также цифровые образовательные ресурсы. Проводить учебные занятия в опираясь на достижения в области педагогической и психологической наук, возрастной физиологии и школьной гигиены, а также современных информационных технологий и методик обучения.</p>	<p>Формирование навыков, связанных, с информационно-коммуникационными технологиями. Формирование мотивации к обучению</p>
--	--	--	--	---

1.4. Категория слушателей

Программа разработана для преподавателей иностранных языков, работающих с учащимися старшей школы и студентами.

К освоению программы допускаются: лица, имеющие высшее образование, опыт проведения практических занятий по иностранному языку со студентами и учащимися старшей школы.

1.5. Формы обучения и сроки освоения

Форма обучения - очная (с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий).

Срок освоения программы - 72 академических часа, включает:

- 8 видеоблоков в форме лекций и 8 интерактивных презентаций общим объемом 16 академических часов;

- 9 блоков практических контактных и интерактивных заданий общим объемом 18 академических часов;

- 34 а.ч. самостоятельной работы слушателей (тестовые, практические домашние задания, планирование занятий, составление портфолио);

- итоговая аттестация 4 академических часа.

1.6. Период обучения и режим занятий

Программа может быть реализована в соответствии с одним из предусмотренных графиков продолжительностью 12 или 16 недель.

1.7. Документ о квалификации

Удостоверение о повышении квалификации федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации».

2. Содержание программы

2.1. Календарный учебный график

Календарный учебный график

Таблица 2

Период обучения – 12 недель					
1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя	6 неделя
УЗ ЭО и ДОТ, СР	УЗ ЭО и ДОТ, СР	УЗ ЭО и ДОТ, СР	УЗ ЭО и ДОТ, СР	УЗ ЭО и ДОТ, СР	УЗ ЭО и ДОТ, СР
7 неделя	8 неделя	9 неделя	10 неделя	11 неделя	12 неделя
УЗ ЭО и ДОТ, СР	УЗ ЭО и ДОТ, СР	УЗ ЭО и ДОТ, СР	УЗ ЭО и ДОТ, СР	УЗ ЭО и ДОТ, СР	СР, ИА ДОТ

Период обучения – 16 недель							
1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя	6 неделя	7 неделя	8 неделя
УЗ ЭО и ДОТ, СР	УЗ ЭО и ДОТ, СР	УЗ ЭО и ДОТ, СР	УЗ ЭО и ДОТ, СР	УЗ ЭО и ДОТ, СР	УЗ ЭО и ДОТ, СР	УЗ ЭО и ДОТ, СР	УЗ ЭО и ДОТ, СР
9 неделя	10 неделя	11 неделя	12 неделя	13 неделя	14 неделя	15 неделя	16 неделя
УЗ ЭО и ДОТ, СР	УЗ ЭО и ДОТ, СР	УЗ ЭО и ДОТ, СР	УЗ ЭО и ДОТ, СР	УЗ ЭО и ДОТ, СР	УЗ ЭО и ДОТ, СР	УЗ ЭО и ДОТ, СР	СР, ИА ДОТ

Условные обозначения:

УЗ ЭО и ДОТ- учебные занятия с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий;

СР – самостоятельная работа;

ИА ДОТ – итоговая аттестация с применением дистанционных образовательных технологий.

2.2. Учебный план

Таблица 3

№п/п	Наименование (модуля/раздела/дисциплины/темы), практики (стажировки) ²	Общая трудоемкость, час. ³	Контактная работа, час. ⁴					Самостоятельная работа, час. ⁷	Контактная работа (с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения), час. ⁶					Самостоятельная работа, час. ⁷	Текущий контроль успеваемости ⁸	Промежуточная аттестация (форма/час) ⁹	Итоговая аттестация (вид/час) ¹⁰	Код компетенции ¹¹
			Всего ⁴	Лекции / в интерактивной форме ⁵	Лабораторные занятия (практикум) / в интерактивной форме ⁵	Практические (семинарские) занятия / в интерактивной форме ⁵	Контактная самостоятельная работа, час. ⁷		В том числе	Всего ⁴	Лекции / в интерактивной форме ⁵	Лабораторные занятия (практикум) / в интерактивной форме ⁵	Практические (семинарские) занятия / в интерактивной форме ⁵					
1.	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	16	17	18	19	20
1.	Современные тенденции в образовании и профессиональное развитие преподавателя	8	-	-	-	-	-	-	4	2	-	2	-	4	Т, ГЗ, АЗ	-	-	ПСК-1
2.	Мотивация	8	-	-	-	-	-	-	4	2	-	2	-	4	Т, ГЗ, ПР	-	-	ОПК-3 ПСК-1
3.	Активное обучение	8	-	-	-	-	-	-	4	2	-	2	-	4	Т, ГЗ, АЗ, ПР	-	-	ОПК-2 ОПК-3
4.	Проектирование урока иностранного языка	8	-	-	-	-	-	-	4	2	-	2	-	4	Т, ГЗ, АЗ, ПР	-	-	ОПК-2 ОПК-5

5	Игры и геймификация	8	-	-	-	-	-	-	-	-	4	Т, ГЗ, ПР	-	-	ОПК-3 ПСК-1	
6.	Виды синхронного взаимодействия онлайн	8	-	-	-	-	-	-	-	-	4	Т, ГЗ, ПР	-	-	ОПК-2 ПСК-1	
7.	Виды асинхронного взаимодействия онлайн	8	-	-	-	-	-	-	-	-	4	Т, ГЗ, ПР	-	-	ОПК-2 ПСК-1	
8.	Работа с видео	8	-	-	-	-	-	-	-	-	4	Т, ГЗ, ПР	-	-	ОПК-3 ПСК-1	
9.	Проект портфолио	4	-	-	-	-	-	-	-	-	2	ПФ	-	-	ПСК-1 ОПК-3 ОПК-5	
	Итого:	68	-	-	-	-	-	-	-	-	34	16	18	34	-	-
	Итоговая аттестация	4	Зачет (портфолио)													
	Всего:	72	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

Условные обозначения:

групповое задание (ГЗ), тестирование (Т), аналитическое задание (АЗ), практическая работа (ПР), портфолио (ПФ)

2.3. Содержание программы по темам/ блокам

Таблица 4

Номер темы/блоков и их наименование	Содержание темы/ блоков
Тема 1. Современные тенденции в образовании и профессиональное развитие преподавателя	
1.1 Образование после пандемии	<p>Ответ ЮНЕСКО на кризис в сфере образования Coronateaching Причины неприятия дистанционного образования Каким должно быть дистанционное образование Прогнозы на будущее</p>
1.2 Современные студенты и школьники – кто они?	<p>Теория поколений и почему нам важно о ней знать Особенности реальности, в которой живёт поколение Z Привычка к технологиям, виртуальное общение, многозадачность Новая модель распространения информации и теория коннективизма Интересы и мотивация к изучению иностранных языков Навыки XXI века</p>
1.3 Смешанное обучение и персонализация	<p>Преимущества смешанного обучения. Модели смешанного обучения. Персонализация, дифференциация и индивидуализация. Сложности на пути к персонализации.</p>
1.4 Профессиональное развитие современного преподавателя	<p>Концепция непрерывного обучения. Составляющие профессионализма преподавателя иностранного языка. Поддержание профессионального уровня владения языком. Оценка и развитие собственных методических компетенций</p>
Тема 2. Мотивация	
2.1 Мотивация. Обзор	<p>Что такое мотивация. Мотивация и возраст. Внутренняя и внешняя мотивация. Теория самодетерминации. Интериоризация. Мотивационный континуум. Теория ожиданий и ценностей. Модель ARCS. Теория потока</p>
2.2 Личностно-ориентированное обучение	<p>Что такое личностно-ориентированное обучение. Истоки подхода. “Свобода учиться” Карла Роджерса. Качества и установки учителя-фасилитатора. Что нам важно узнать об учениках? Как узнать больше о каждом ученике в ходе урока иностранного языка и как использовать эту информацию.</p>
2.3 ARCS. Внимание	<p>Наглядность. Юмор. Противоречие и конфликт. Активное обучение. Вопросание. Разнообразие.</p>

2.4 ARCS. Актуальность	Связь с предыдущим опытом. Ценность в настоящем. возможности применения в будущем. Удовлетворение потребностей. Вдохновляющий пример. Выбор.
2.5 ARCS. Уверенность	Мышление роста. Факторы уверенности. Постановка ясных целей. Постепенное нарастание сложности. Формирующая обратная связь
2.6 ARCS. Удовлетворение	Практическое применение. Внутреннее удовлетворение. Внешнее поощрение. Вопрос наказаний.
Тема 3. Активное обучение	
3.1 Что такое активное обучение?	История подхода. Дидактические принципы. В каких аспектах учебной деятельности может участвовать ученик. В чём ограничивает программа. Роль учителя: модель SSDL и опасности самоустранения
3.2 Как научить учиться?	Метапознание. Универсальные учебные действия. Проблемы при работе с современными студентами. Роль ошибки.
3.3 Коллаборативное обучение	Что такое коллаборативное обучение. Социальный конструктивизм. Виды взаимодействия в группе. Принципы разделения учащихся на группы. Цифровые инструменты для совместной работы EduScrum.
3.4 Рефлексия, самооценивание и взаимооценивание	Этапы и виды рефлексии. Форматы самооценивания. Формат критериев для само- и взаимооценивания. Как научить давать друг другу обратную связь. Форматы взаимооценивания.
Тема 4. Проектирование урока иностранного языка	
4.1 Педагогический дизайн: модели и подходы	Что такое педагогический дизайн. Анализ аудитории. Педагогические модели. Стратегии преподавания: PPP, проблемно-ориентированное обучение, проектно-ориентированное обучение, обучение на сценарной и на игровой основе.
4.2 Алгоритм проектирования урока	Постановка целей. Проектирование по таксономии Блума. Выбор аутентичных задач. Выбор средств оценивания. Последовательность задач Подбор материалов и ресурсов
4.3 Проектирование очного занятия	Цели очного занятия. Что вынести на занятие, а что оставить на дом. Критерии: целенаправленность, целостность, динамика, связность. Гибкость плана занятия.
4.4 Перевёрнутый класс	Подробный разбор: что могут представлять собой материалы, изучаемые дома, и как они отрабатываются в классе. Преимущества и сложности. Как подготовить класс к такой модели. Способы решения типичных проблем.
Тема 5. Игры и геймификация	

5.1 Что такое геймификация?	Игры и геймификация: различия. Роль игры в развитии мозга. Элементы геймификации. Виды геймификации: структурная и содержательная. Геймификация и мотивация.
5.2 Проектирование игры в зависимости от цели	Алгоритм проектирования игры. Каталогизация жанров по таксономии Блума. Универсальные жанры. Как сделать игру максимально интерактивной. Как добавить игровые элементы в любой процесс на занятии.
5.3 Онлайн-инструменты для создания игр	Некоторые способы перевести аудиторные игры в онлайн-формат. Онлайн-викторины. Онлайн-квесты. Игры на основе интерактивных презентаций и изображений. Геолокационные игры. Дополненная и виртуальная реальность.
Тема 6. Виды синхронного взаимодействия онлайн	
6.1 Особенности дистанционного занятия	Особенности занятия онлайн. Форматы работы: фронтальный, в парах или группах, работа с инпутом. Обзор приёмов для повышения эффективности каждого формата
6.2 Мгновенная обратная связь: чаты и опросники	Функции чата. Возможности использования Mentimeter.
6.3 Сервисы для совместной работы: виртуальные доски, ментальные карты, презентации	Виртуальные доски: сравнительный обзор и способы работы с ними. Ментальные карты: что это такое и как их использовать. Совместные презентации: обзор сервисов, принципы совместной работы с ними и способы вовлечения аудитории при показе презентаций.
6.4 Синхронная работа с аутентичными интернет-ресурсами	Виды аутентичных интернет-ресурсов. Виртуальные экскурсии. Работа с онлайн-магазинами и агрегаторами. Работа с песнями на дистанционном занятии.
6.5 Задания с использованием физической активности и окружающей обстановки	Задания с использованием физической активности. Задания с использованием физических объектов и окружающей обстановки.
Тема 7. Виды асинхронного взаимодействия	
7.1 Форумы и вики	Виды форумов. Принципы организации работы на форуме. Принципы работы с вики. Платформы для организации форумов и вики. Оценивание работы на форумах и вики.
7.2 Использование социальных сетей в преподавании языка	Виды социальных сетей. Возможности использования социальных сетей в преподавании языка. Создание комфортной среды и поддержка формальной дистанции при работе в социальных сетях. Флешмобы и челленджи. Чат-боты

7.3 Креативные технологии для создания ученических проектов	Возможные форматы креативных проектов. Цифровой рассказ. Путеводители. Комиксы. Сайты. Подкасты. Оценивание креативных проектов.
Тема 8. Работа с видео	
8.1 Работа с видео в преподавании языка: обзор	Почему важно работать с видео. Проблемы при работе с видео. Алгоритм проектирования задания на базе видео. Работа с видео на занятии. Создание интерактивных заданий на базе видео
8.2 Работа с художественными фильмами и сериалами	Преимущества и сложности. Работа с короткими фрагментами на занятии Этапы работы с фильмом. Примеры заданий.
8.3 Задания с использованием субтитров и озвучки	Виды субтитров. Преимущества использования субтитров. Сервисы для изучения языка с использованием субтитров. Задания с использованием субтитров и озвучки: виды заданий, программы и приложения, примеры заданий.
8.4 Создание ученических видеопроектов	Возможные форматы заданий. Цифровые инструменты для создания видеопроектов. Условия успешного видеопроекта. Примеры видеопроектов. Оценивание видеопроектов.
Тема 9. Проект портфолио	
9.1 Структура портфолио	Видео. Презентация. Форум.

3. Организационно-педагогические условия реализации программы
3.1. Кадровое обеспечение.

Сведения о профессорско-преподавательском составе и ведущих специалистах

Таблица 5

Ф.И.О. преподавателя/ведущего специалиста	Специальность, присвоенная квалификация по диплому	Дополнительные квалификации/и	Место работы, должность, основное/дополнительное место работы	Ученая степень, ученое (почетное) звание	Стаж работы в области профессиональной деятельности/по дополнительной квалификации	Стаж научно-педагогической работы		Наименование преподаваемой дисциплины/темы (модуля), практики/стажировки (при наличии) по данной программе
						Всего	В том числе по преподаваемой дисциплине (модулю)	
1	2	3	4	5	6	7	8	9
Юсова Татьяна Игоревна	МГУ им. Ломоносова, Филологический факультет. Специальность «Филология» (специалист). Квалификация «Филолог». Преподаватель испанского языка и зарубежной литературы».	-	Основное место работы: МВШСЭН, старший преподаватель (штатный). Дополнительно с место работы: ИОН РАНХиГС, старший преподаватель (совместитель)	-	6 лет	6 лет	6 лет	Современные тенденции в образовании и профессиональное развитие преподавателя. Мотивация. Активное обучение. Проектирование урока иностранного языка. Игры и геймификация. Виды синхронного взаимодействия онлайн. Виды асинхронного взаимодействия. Работа с видео. Проект портфолио

Масарская Анна Олеговна	МИИЯ Факультет иностранных языков. Специальность «Филология». Квалификация «Филолог. Преподаватель». Магистратура испанского университета Pablo de Olavide “Преподавание испанского как иностранного языка».	ПК «Использование СДО в образовательном процессе с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (ЭО и ДОТ)».	Основное место работы: ИОН РАНХиГС, старший преподаватель (штатный)	12 лет	12 лет	12 лет	Современные тенденции в образовании и профессиональное развитие преподавателя. Мотивация. Активное обучение. Проектирование урока иностранного языка. Игры и геймификация. Виды синхронного взаимодействия онлайн. Работа с видео.
-------------------------	--	---	--	--------	--------	--------	---

3.2. Материально-техническое и программное обеспечение реализации программы

Для реализации программы используется операционная система Microsoft 10, полный пакет лицензионных программ Microsoft Office, удаленный доступ к ресурсу на платформе РАНХиГС, Интернет-соединение.

3.3. Учебно-методическое и информационное обеспечение программы.

Самостоятельная работа слушателей проходит на платформе СДО Академии в разделах "Форум", «Самоанализ» и "Вопросы и комментарии к уроку", которые запланированы для каждого урока.

Примеры тем для размышления и обсуждения из раздела «Форум» к уроку 1.2:

1. Как вы считаете, какие навыки XXI века сложнее всего развить? Какие вы бы хотели развить в себе? А каких, по вашему мнению, особенно не хватает вашим ученикам?
2. Стараетесь ли вы сознательно развивать глобальные компетенции у ваших учеников? Что именно вы делаете?
3. Вы когда-нибудь предлагали выполнять задания в разных форматах, чтобы сделать их более доступными, более комфортными или более актуальными для разных учеников?
4. Что вы думаете о влиянии социальных сетей на коммуникативные навыки молодого поколения?
5. Используете ли вы мемы на своих занятиях? Как?
6. Как вы думаете, как можно защитить подростков от опасностей, с которыми они сталкиваются в интернете?
7. Как вы считаете, чему мы можем научиться у поколения наших учеников?

Пример задания для методического самоанализа к уроку 1.4:

1. Изучите список Аспектов для наблюдения на занятии, выберите один или несколько аспектов, над которыми вы хотели бы поработать
2. Спланируйте ближайшее занятие в дневнике преподавателя, делая упор на интересующие вас аспекты
3. Проведите занятие (при желании можно записать его на видео, заручившись согласием учеников)
4. Проанализируйте результаты, используя список аспектов для наблюдения
5. Результаты ваших наблюдений вы можете прислать нам для получения обратной связи
6. Вы также можете поделиться вашим опытом с коллегами на форуме об инструментах самоанализа

Основная литература:

1. Дмитренко, Т. А. Современные технологии обучения иностранному языку в системе высшего образования: учебное пособие / Т. А. Дмитренко. — Москва: Московский педагогический государственный университет, 2020. — 164 с. — ISBN 978-5-4263-0858-9. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPRBOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru.ezproxy.ranepa.ru:3561/94680.html> (дата обращения: 08.02.2021). — Режим доступа: для авторизированных пользователей. — DOI: <https://doi->

- org.ezproxy.ranepa.ru:2443/10.23682/94680
2. Михеева, Н. Ф. Методика преподавания иностранных языков: учебное пособие / Н. Ф. Михеева. — Москва: Российский университет дружбы народов, 2010. — 76 с. — ISBN 978-5-209-03839-9. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru.ezproxy.ranepa.ru:3561/11443.html> (дата обращения: 08.02.2021). — Режим доступа: для авторизованных пользователей
 3. Тюленева, Т. В. Обучение иностранному языку с использованием интенсивной методики: учебно-методическое пособие / Т. В. Тюленева, Н. П. Степкин, Т. А. Бударина. — Астрахань: Астраханский государственный университет, Издательский дом «Астраханский университет», 2018. — 148 с. — ISBN 978-5- 9926-1090-1. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru.ezproxy.ranepa.ru:3561/99507.html> (дата обращения: 08.02.2021). — Режим доступа: для авторизованных пользователей

Дополнительная литература:

1. Андреева Н.В., Рождественская Л.В., Ярмахов Б.Б. Шаг школы в смешанное обучение. М.: 2016.
2. Пассов Е. И. Урок иностранного языка / Пассов Е.И., Кузовлева Н.Е. - Ростов н/Д:Феникс; М.: Глосса-Пресс, 2010.
3. *Соловова Е. Н.* Методика обучения иностранным языкам. Базовый курс лекций. — Просвещение Москва, 2005. — 239 с.
4. Образование для сложного общества. Доклад Global Education Futures, 2018
5. Совет Европы, 2001. Общевропейские компетенции владения иностранным языком: Изучение, обучение, оценка.
6. Маслыко, Бабинская, Будько: “Настольная книга преподавателя иностранного языка” Интерпрессервис, 2004 г.
7. Роджерс К., Файнберг Дж. Свобода учиться. Пер. с англ. под ред. А.Б. Орлова. —М.: Смысл, 2019.
8. Якиманская И.С. Личностно-ориентированное обучение в современной школе. — М.: Сентябрь, 1996.
9. British Council. *Continuing Professional Development Framework for teachers*
https://www.teachingenglish.org.uk/sites/teacheng/files/CPD_framework_for_teachers_WEB.PDF
10. Clanfield, L. *Interaction Online: Creative Activities for Blended Learning*. Cambridge: Cambridge University Press, 2017.
11. Council of Europe, 2020. *Common European Framework of Reference for Languages: Learning, Teaching, Assessment. Companion volume*.
<https://rm.coe.int/common-european-framework-of-reference-for-languages-learning-teaching/16809ea0d4>
12. D. Randy Garrison, Norman D. Vaughan. *Blended Learning in Higher Education: Framework, Principles, and Guidelines*. John Wiley & Sons, 2008. <https://onlinelibrary.wiley.com/doi/book/10.1002/9781118269558>
13. Gábor István Bíró, *Didactics 2.0: A Pedagogical Analysis of Gamification Theory from a Comparative Perspective with a Special View to the Components of Learning*, *Procedia - Social and Behavioral Sciences*, Volume 141, 2014, Pages 148-151

14. Hattie, J. (2009). *Visible Learning: A Synthesis of Over 800 Meta-Analyses Relating to Achievement*. Abingdon, UK: Routledge.
15. Horton, William. *E-Learning by Design* (Second Edition). (2011) San Francisco: Pfeiffer. 615 pages.
16. Keller J.M. *Development and Use of the ARCS Model of Instructional Design*. Journal of Instructional Development. 1987, Vol. 10, No. 3
17. Mayer E.R. Ed. *The Cambridge Handbook of Multimedia Learning*. Cambridge: Cambridge University Press, 2005.
18. Ryan, R. M., Deci, E. L. (2019) In A. J. Elliot (Ed.), *Brick by brick: The origins, development, and future of self-determination theory.* , 6 (pp. 111-156) Cambridge, MA.: Elsevier Inc.. doi: 10.1016/bs.adms.2019.01.001
19. Scolari, C. A., Ardèvol, E., Pérez-Latorre, Ò., Masanet, M.-J., & Lugo Rodríguez, N. (2020). *What are Teens Doing with Media? An Ethnographic Approach for Identifying Transmedia Skills and Informal Learning Strategies*. *Digital Education Review*, (37), 269–287. <https://revistes.ub.edu/index.php/der/article/view/22470>
20. Spratt, M., Pulverness, A., & Williams, M. (2011). *The TKT Course Modules 1, 2 and 3* (2nd ed., TKT Course). Cambridge: Cambridge University Press. doi:10.1017/CBO9781139062398
21. Staker, H., Horn, M. B. (2020) *Classifying K–12 Blended Learning*<https://www.christenseninstitute.org/wp-content/uploads/2013/04/Classifying-K-12-blended-learning.pdf>
22. UNESCO, 2019. Структура ИКТ-компетентности учителей. Рекомендации ЮНЕСКО Версия 3 <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000368076/PDF/368076rus.pdf.multi>

4. Оценка качества освоения программы повышения квалификации

4.1. Текущий контроль.

В ходе реализации дополнительной профессиональной программы повышения квалификации с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий «Как преподавать языки поколению Z? Смешанное обучение: подходы и инструменты» слушатели выполняют индивидуальные и групповые практические задания различного типа, направленные на формирование компетенций, необходимых для улучшения качества занятий по иностранным языкам.

В качестве текущего контроля используются следующие виды заданий:

– Тестовое задание – задание с контролируемым результатом и автоматической проверкой;

Пример из раздела "Вопросы для самопроверки" к Уроку 1.2:

Какое из утверждений соответствует теории коннективизма?

- а. Цифровизация - главный способ борьбы с неравенством в образовании.
- б. Стресс и депрессивные расстройства среди представителей молодого поколения связаны с непрерывным виртуальным общением.

- ☞ с. В современном мире растёт роль международных интернет-сообществ, участников которых объединяют единые ценности и интересы, свой юмор и свой язык, который может быть непонятен окружающим.
- ☞ d. Обучение в цифровую эпоху заключается в умении установить нужные связи, найти нужную информацию.

Отметьте утверждения, соответствующие принципам универсального дизайна

- ☐ a. Необходимо проводить опросы об удобных форматах подачи материала и использовать формат, который выбирает большинство.
- ☐ b. Необходимо обеспечить разнообразие форматов, в которых учащиеся могут выполнять задания и демонстрировать свои знания
- ☐ c. Необходимо объединять людей с особыми потребностями в отдельную группу и создавать для них адаптированные учебные программы с доступными форматами подачи материала
- ☐ d. Необходимо по возможности обеспечивать подачу материала в нескольких форматах

Какие умения относятся к глобальным компетенциям, согласно Организации экономического сотрудничества и развития?

- ☐ a. Умение анализировать проблемы местного, глобального и культурного значения
- ☐ b. Способность понимать и уважать точку зрения и мироощущение других людей
- ☐ c. Способность участвовать в открытом, корректном и эффективном межкультурном взаимодействии
- ☐ d. Готовность предпринимать шаги для поддержания общего благополучия и устойчивого развития
- ☐ e. Умение заводить полезные знакомства по всему миру
- ☐ f. Владение иностранными языками на профессиональном уровне.

– Аналитическое задание – задание, требующее изучения информации и формулировки собственных выводов или рефлексии (например, анализ плана урока с точки зрения мотивации) – проверка тьютором и проверка другими обучающимися;

Пример аналитического задания к Теме 2. Мотивация

Вам нужно провести занятие по английскому языку для 10-го класса. Необходимо опираться на рекомендации «Российской электронной школы» в целях урока и пройти всю заявленную лексику, но сами задания вы можете разработать самостоятельно. Изучите предложенный план занятия (https://lms-dpo.ranepa.ru/pluginfile.php/139490/mod_assign/introattachment/0/%D0%91%D0%BB%D0%BE%D0%BA%202.%20%D0%97%D0%B0%D0%B4%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%B5.%20%D0%9F%D0%BB%D0%B0%D0%BD%20%D1%83%D1%80%D0%BE%D0%BA%D0%B0.pdf?forcedownload=1) и ответьте на вопросы:

- Почему такое занятие не мотивирует?

- Как бы вы его изменили, чтобы занятие получилось более мотивирующим?
Напишите ответ на вопрос и альтернативный план занятия в свободной форме.
Объем: 200-400 слов.

– Практическое задание – творческое задание на планирование занятия (например, планирования урока по методике «перевернутого класса») и его частей, составление отдельных упражнений (например, лексической игры на онлайн платформе) и последовательности учебных заданий, разработку критериев оценивания - проверка тьютором и проверка другими обучающимися;

Пример практического задания по планированию урока:

Выберите один из уроков, которые вы будете проходить в ближайшее время. Проанализируйте цели урока по критериям SMART, создайте иерархическую систему целей урока и распишите каждую из коммуникативных задач по алгоритму Мейгера. Вы можете использовать любой удобный формат: прислать всё в текстовом файле, создать систему целей на виртуальной доске или выбрать другой вариант. Если вам удобно использовать онлайн-ресурс, просто добавьте ссылку в текстовое поле. В примере цели прописаны по-русски, но мы предлагаем вам писать всё сразу на преподаваемом языке.

– Групповое задание – пополнение единой базы идей слушателей курса, обсуждение отдельных тем на форуме, составление глоссария и статей вики - проверка другими обучающимися.

Пример открытой базы данных вики:

Интересы учеников

А у вас есть любимые задания, позволяющие побольше узнать об учениках?
Добавляйте ваши задания с краткими описаниями.

Звезда

Две правды и одна ложь

Вечеринка

Реклама языковой школы

Психологические тесты

Анкеты в социальных сетях и приложениях для знакомств

4.2. Итоговый контроль по программе:

Зачет выставляется, исходя из максимальных 100 баллов и рассчитывается следующим образом:

1. Выполнение промежуточных заданий – 40 баллов (по 5 баллов за каждый из 8блоков)
2. Проект портфолио – 60 баллов

Незачет выставляется если слушатель набрал менее 50 баллов.

4.3 Оценочные средства

Форма итоговой аттестации в соответствии с учебным планом - проект портфолио в формате презентации или веб-страницы, содержащего материалы, которые отражают применение рассмотренных в курсе методик к преподавательской практике слушателя. По содержанию представляемых материалов портфолио может быть составлено в одном из следующих видов:

- формулировка избранного слушателем подхода, отражающая личные принципы организации занятий по иностранным языкам и набор методик, связанных в единую систему;

- авторские планы блока занятий с пояснениями;
- примеры авторских учебных материалов, в том числе на онлайн-платформах;
- описание кейсов из преподавательской практики в свете разобранных в курсе приемов и инструментов преподавания иностранных языков.

На подготовку портфолио слушателям выделяется 4 ак. часа.

Критерии оценивания портфолио:

<p>Объем и структура 20 баллов</p>	<p>0 – материалы представлены в объеме, не позволяющем составить никакого представления о подходе преподавателя и его профессиональной квалификации</p> <p>5 – материалы представлены в объеме, позволяющем составить лишь минимальное представление о подходе преподавателя и его профессиональной квалификации</p> <p>10 – материалы представлены в объеме, позволяющем составить некоторое представление о подходе преподавателя и его профессиональной квалификации, но либо недостаточном, чтобы составить полную картину, либо они избыточны или плохо структурированы, что мешает читателю выделить главную информацию</p> <p>15 – материалы представлены в объеме, позволяющем составить довольно четкое представление о подходе преподавателя и его профессиональной квалификации, но в него можно было бы внести ценные дополнения, либо некоторые элементы избыточны или недостаточно хорошо структурированы</p> <p>20 – материалы представлены в объеме, позволяющем составить полное и четкое представление о подходе преподавателя и его профессиональной квалификации, и никакие элементы не кажутся избыточными; документ хорошо структурирован</p>
<p>Качество представленных материалов 20 баллов</p>	<p>0 – дидактические цели представленных материалов не ясны, либо материалы абсолютно не соответствуют заявленным целям</p> <p>5 – дидактические цели представленных материалов ясны, но материалы не отвечают критериям, описанным в курсе</p> <p>10 – дидактические цели представленных материалов ясны, и они частично отвечают критериям, описанным в курсе, но содержат грубые недочеты</p> <p>15 – дидактические цели представленных материалов ясны, и они преимущественно отвечают критериям, описанным в курсе, но содержат небольшие недочеты</p> <p>20 – дидактические цели представленных материалов ясны, и материалы полностью соответствуют критериям, представленным в курсе</p>

<p>Оригинальность</p> <p>20 баллов</p>	<p>0 – портфолио не содержит авторских материалов</p> <p>5 – портфолио содержит некоторые авторские материалы, но по большей части состоит из общедоступных или типовых материалов</p> <p>10 – в портфолио представлены преимущественно авторские материалы, но в основном они подготовлены по типовым шаблонам</p> <p>15 – в портфолио представлено много авторских материалов и есть некоторые интересные находки</p> <p>20 – все представленные в портфолио материалы оригинальны, креативны и отражают уникальный стиль преподавания</p>
--	--

Характеристика результатов освоения программы

В результате освоения программы у слушателя сформированы компетенции:

Компетенция (код, содержание)	Индикаторы
<p>ОПК-2 Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Разрабатывает план курса в соответствии с задачами обучения 2. Разрабатывает учебно-методические материалы, обеспечивающие реализацию курируемых учебных курсов, дисциплин, модулей. 3. Включает информационно-коммуникационные технологии для достижения результатов обучения.
<p>ОПК-3. Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Создает педагогические условия для развития группы обучающихся по дисциплине «Иностранный язык». 2. Применяет педагогические и психологические основы развития мотивации, на занятиях по иностранному языку. 3. Применяет на занятиях по иностранному языку вовлекающие элементы (например, игровые). 4. Применяет методические основы для организации групповой и самостоятельной работы обучающихся

<p>ОПК-5. Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Осуществляет текущий контроль с использованием разнообразных средств 2. Оценивает динамику подготовленности и мотивации обучающихся в процессе изучения иностранных языков 3. Использует самооценивание и взаимное оценивание. 4. Дает обратную связь и использует ее как корректирующий инструмент, в том числе при самостоятельной работе обучающихся.
<p>ПСК -1 Способность осуществлять педагогическую деятельность по проектированию и реализации основных общеобразовательных программ</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Применяет основы методики преподавания иностранных языков для планирования курсов и модулей. 2. Применяет основные принципы деятельностного подхода в организации занятий по иностранному языку. 3. Использует приемы современных педагогических технологий для оптимизации образовательного опыта. 4. Корректирует образовательную программу в соответствии с индивидуальными потребностями обучающихся.