

**Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА И  
ГОСУДАРСТВЕННОЙ СЛУЖБЫ  
ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»**

---

**Институт общественных наук  
Кафедра теоретической социологии и эпистемологии**

**Направление подготовки** 39.03.01. Социология

**Направленность (профиль)** «Современная социальная теория»

**Квалификация выпускника** – бакалавр

**Форма обучения** – очная

**Год выпуска:** 2021 г.

**Перечень примерных тем выпускной квалификационной работы**

1. «Медийность» классиков: личность автора как инструмент репрезентации читателя.
2. Актанты и их качества: от отношений к онтологии (на примере стигмы).
3. Акторно-сетевой подход в исследованиях системы образования.
4. Алкоголизм выходного дня: факторы, влияющие на существование данного явления.
5. Взаимодействие в публичных библиотеках.
6. Гендерное неравенство в сфере моды.
7. Город как предпосылка к существованию паркура.
8. Доверие пожилым людям.
9. Карьера поклонника в современных фанатских сообществах.
10. Конверсационный анализ в исследовании устных и телефонных разговоров.
11. Конструирование образа класса в рекламе.
12. Конфликт между светским (секулярно-либеральным) и религиозным мышлением в России в XXI веке.
13. Концептуализация Чужого в феноменологической философии и социологии.
14. Концепция хозяйственной этики мировых религий М.Вебера
15. Образы родительской любви и власти в авторском кинематографе конца XX-начала XXI века.
16. Одиночество в современном мире, как положительный выбор.
17. Организационный конфликт как ритуал.
18. Парадоксы распространения информации о ВИЧ: от «моральных паник» к профилактическим действиям.
19. Повседневные практики гендерного неравенства.
20. Политика восстановления мира в армяно-турецких отношениях.
21. Искусство и концепция «поля» П.Бурдьё.
22. Понятие красоты с точки зрения мастера и клиента.
23. Порядок взаимодействия в современных цифровых медиа.
24. Роль эмоциональной со-настройки участников в социальном взаимодействии.
25. Символическое значение придорожных кенатафов.
26. Сообщества: языки описания и проблемы изучения в современном мире.
27. Современные ритуалы в контексте теории Э.Дюркгейма.
28. Современные повседневные практики в рамках теории фреймов И.Гоффмана.
29. Социализация психоневрологических больных.
30. Становление религиозных святых местами туристического спроса.

31. Терроризм как проблема категоризации.
32. Традиционные и цифровые игрушки в детской коммуникации от 1990х к 2010 годам.
33. Фотография, как коммуникация между поколениями.
34. Ценности православных женщин в рамках репродуктивного поведения.
35. Этнометодологический подход в исследовании повседневной жизни.
36. Эстетическая процедура как дисциплинарная практика и ритуал.
37. Формирование коллективных этических представлений как термин об этике полевых интервьюеров.
38. Против реализма: Экспликация логики теории множественных реальностей Джона Ло
39. Влияние фактичности на структуру нарратива
40. Депрессия и социальное взаимодействие: проблема социологической концептуализации сущностных аспектов депрессии
41. Коллективная память и практики меморизации школьного опыта
42. Трансформация повседневных практик: освоение новых станций Московского метрополитена
43. Индексикализация эмодзи в синхронном онлайн-взаимодействии.
44. Взаимосвязь типов мотивации волонтеров с типами организационных структур волонтерских организаций.
45. Пути изоморфизма и гомогенизации современных московских драматических и постдраматических театров
46. Условия и стратегии профессионализации блогеров.
47. Усвоение и передача практического знания силовыми профессионалами
48. Классовые и гендерные детерминанты формирования бьюти-практик
49. Стратегии эмоциональной работы в интернет пространстве на примере работы Инстаграм блогеров с хейтерами
50. «Акция «Бессмертный полк»: коллективный перформанс в контексте современного российского социально-политического дискурса»
51. Конструирование социальной реальности в исламских республиках России в условиях режима самоизоляции: столкновение светского и религиозного
52. Цифровой поворот в акторно-сетевой теории
53. Сохранение лица подсудимым в условиях судебного заседания
54. Соотношение ожиданий относительно вовлеченности с правилами поведения во взаимодействии гость/бариста?
55. Закрытие в институциональном разговоре человека и работа Google Duplex
56. Общественное пространство «Ямы»: аккомодация сообщества к городской среде"
57. Экологическая проблематика в работах Б. Латура
58. Карьера компетентного пользователя в VRChat
59. Трансформация травмы у жертвы сексуального насилия в рамках феноменологического подхода
60. Формирование символов в асимметричной коммуникации на примере игры в Keep Talking and Nobody Explodes (VR)
61. Роль технологий в социальной дифференциации по стилям жизни (на примере пользователей умных часов)
62. Трансформация свадебной обрядности
63. Управление впечатлениями в онлайн лекциях в zoom: демаркация приватного и публичного
64. Блоггерство как фактор формирования Самости для фолловеров
65. Трансформация социального поля общественного питания в Москве в последние 20 лет