**Приложение 1**

## ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА ВЫПУСКНЫХ КВАЛИФИКАЦИОННЫХ РАБОТ

1. Креативные индустрии.
2. Финансирование проектов в области культуры.
3. Управление проектами развития в области культуры.
4. Проектные офисы в культуре: лучшая практика.
5. Институты развития в области культуры.
6. Тематические парки в России и за рубежом.
7. Лучшие практики развития культуры в регионах РФ.
8. Инновационные технологии в исполнительских искусствах.
9. Инновационные технологии в музейном деле.
10. Роль креативных кластеров в развитии культуры и экономики.
11. Менеджмент в Музее: взаимодействие линейных и функциональных менеджеров, какая модель менеджмента более эффективна в Музее.
12. Общие проблемы менеджмента музеев - развитие фандрайзинга и патронатства в частных и государственных музеях на территории России.
13. Необходимость создания среди музеев коалиции эндаумента в России, какова эффективность и необходимость взаимодействия между собой музеев в данной сфере.
14. Взаимодействие государственного и частного музейного сектора в России, проработка концепции эффективного сотрудничества двух данных секторов.
15. Необходимость адаптации менеджмента в Музее, в чём заключается специфика на примере Российских и зарубежных музеев.
16. Организация структурных подразделений в Музеях - образовательный, научный, инклюзивный отделы. В чем их специфика организации и необходимость существования, какую роль они осуществляют и для каких музеев нужны. Проработка создания такого отдела для одного из Музеев России.
17. Внедрение новых технологий в функциональную организацию Музея. Разработка концепции на одном из примеров.