

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА  
И ГОСУДАРСТВЕННОЙ СЛУЖБЫ ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»

---

**ИНСТИТУТ ОБЩЕСТВЕННЫХ НАУК**

УТВЕРЖДАЮ

Руководитель приемной подкомиссии  
Института общественных наук

/ \_\_\_\_\_ / П.Е. Голосов

**ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ**

· комплексный экзамен по направлению подготовки  
54.04.01 Дизайн  
творческий экзамен (дизайн-проект)

54.04.01 Мультимедийный дизайн

Зачисление на программу осуществляется по результатам комплексного и письменного экзамена. Все испытания проводятся в онлайн-формате.

## **Вступительные испытания**

### **1. Комплексный экзамен (тестирование):**

Тест направлен на проверку общих знаний и ориентации в области мультимедийного дизайна. Содержит задания на понимание ключевых понятий, актуальных направлений и технологий в дизайне.

Максимальный балл — 100.

Минимальный балл для прохождения — 30.

### **2. Письменный экзамен (мотивационное письмо и портфолио):**

Кандидаты, успешно прошедшие тестирование, предоставляют:

- **мотивационное письмо**, описывающее предыдущее образование, опыт работы в дизайне или смежных областях, обоснование выбора программы «Мультимедийный дизайн» и профессиональные планы;
- **портфолио** с любыми авторскими разработками в интерактивных средах или проектами в графическом или средовом дизайне, брендинге, анимации и визуальной коммуникации. Портфолио должно включать в себя визуальные материалы и описание проектных задач.

Формат портфолио (на выбор): ссылка на файл PDF (не более 200 Мб), персональный сайт, профиль на Behance.

Оценка портфолио производится на основании оригинальности идей, качества исполнения, разнообразия представленных

материалов и соответствия проекта целям и задачам программы магистратуры.

Материалы оцениваются на оригинальность идей, качество исполнения и соответствие целям программы.

Критерии оценивания портфолио:

1. Оригинальность идей – 10 баллов.

Оценивается новизна концепций, уникальность подхода к решению дизайнерских задач.

2. Качество исполнения – 10 баллов.

Качество проработки деталей, техническая реализация проектов, аккуратность выполнения работ.

3. Разнообразие представленных материалов – 10 баллов.

Разнообразие типов проектов (графический дизайн, анимация, брендинг, среда и др.), использование различных инструментов и техник.

4. Соответствие проекта целям и задачам программы магистратуры – 10 баллов.

Насколько проекты отражают понимание целей и задач программы, насколько они релевантны выбранной специализации.

5. Структура и оформление портфолио – 10 баллов.

Логичность структуры, удобство навигации, эстетика оформления, читаемость текста и качество описания проектов.

**- собеседование:**

Абитуриенты приглашаются на собеседование с приемной комиссией.

На собеседовании обсуждаются:

- мотивация к обучению;
- профессиональный опыт;

- представленные в портфолио проекты и их связь с задачами программы.

Мотивационное письмо – 20 баллов, портфолио – 50 баллов, собеседование – 30 баллов.

Максимальный балл — 100.

Минимальный балл для прохождения — 50.

### **Итоговая оценка**

Комплексный экзамен (тестирование): до 100 баллов.

Письменный экзамен (мотивационное письмо и портфолио): до 100 баллов.

Общая максимальная сумма: 200 баллов.

Минимальная проходная сумма: 80 баллов.