

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА И
ГОСУДАРСТВЕННОЙ СЛУЖБЫ
ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»**

ИНСТИТУТ ОБЩЕСТВЕННЫХ НАУК

УТВЕРЖДАЮ

Директор Института общественных наук РАНХиГС

Голосов П.Е.

« ____ » _____ 2024г.

РЕГЛАМЕНТ

**проведения открытого интеллектуального конкурса эссе «Музей
сегодня»**

Института общественных наук

**Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего образования «Российская академия народного хозяйства и
государственной службы при Президенте Российской Федерации»**

1 ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящий Регламент проведения открытого интеллектуального конкурса эссе «Музей сегодня» (далее - Регламент) в соответствии с Положением о проведении Открытых интеллектуальных и творческих конкурсов РАНХиГС, утвержденным приказом Академии от 29 января 2016 г. № 01-286 , определяет условия и требования по проведению открытого интеллектуального конкурса эссе «Музей сегодня» (далее — Конкурс), его организационное обеспечение, порядок участия и определения победителей и призеров Конкурса.

1.2. Организатором Конкурса является Институт общественных наук федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации» (далее - ИОН).

1.3. Полная информация о Конкурсе размещается на официальном сайте ИОН на странице Конкурса: <https://ion.ranepa.ru/abitur/intellektualnyy-konkurs-muzey-segodnya/>

1.4. Конкурс проводится заочно с 4 марта до 3 июня 2024 г. и состоит из 1 тура.

1.5. Календарный план-график проведения Конкурса.

- Сбор заявок на участие в Конкурсе: с 4 марта по 26 апреля 2024 г.
- Прием конкурсных эссе: с 4 марта до 12 мая 2024 г.
- Проверка эссе участников: с 13 мая по 2 июня 2024 г.
- Подведение итогов Конкурса и публикация результатов: 3 июня

1.5. Основные полномочия и состав управляющих органов Конкурса (оргкомитета и жюри).

1.5.1. Оргкомитет Конкурса:

- определяет форму проведения Конкурса и осуществляет его организационно-методическое обеспечение;
- организует разработку конкурсных заданий для этапов конкурса, критериев и методик оценки выполненных заданий – совместно с жюри конкурса;
- обеспечивает методическое и содержательное единство конкурсных заданий;
- утверждает конкурсные задания;
- принимает решения по квотам победителей и призеров Конкурса, распределению мест победителей Конкурса;
- рассматривает конфликтные ситуации, возникшие при проведении всех этапов Конкурса;
- обеспечивает непосредственное проведение Конкурса;
- формирует состав жюри Конкурса;
- формирует состав апелляционной комиссии Конкурса;
- организует и обеспечивает награждение победителей и призеров Конкурса;
- готовит для представления в Приемную комиссию отчёт по итогам проведения конкурса;
- обеспечивает формирование, функционирование и безопасность информации о данных участников Конкурса;
- осуществляет иные функции в соответствии с настоящим Положением и Регламентом Конкурса.

1.5.2. Жюри Конкурса:

- контролирует и оценивает работы участников конкурса;
- оценивает методическое и содержательное единство конкурсных заданий;
- представляет в оргкомитет отчёт по Конкурсу;
- утверждает протоколы результатов Конкурса;
- осуществляет иные функции в соответствии с настоящим Положением и Регламентом конкурса.

1.5.3. Апелляционная комиссия конкурса:

- принимает и рассматривает заявление о нарушении порядка проведения Конкурса и (или) несогласии с результатами Конкурса;

- выносит решение по результатам рассмотрения апелляции об изменении оценки результатов Конкурса или оставлении указанной оценки без изменения;
- доводит до сведения участника конкурса принятое решение.

1.5.4. Персональный состав оргкомитета, жюри:

Оргкомитет Конкурса: **Байдаков И.М., Жидкова А.В.**

Жюри Конкурса: **Байдаков И.М., Жидкова А.В., Шевченко К.А., Овчинников С.Д. (сотрудник дома культуры «ГЭС-2»), Белугина А.А. (сотрудник дома культуры «ГЭС-2»)**

Апелляционная комиссия Конкурса: состоит из членов жюри Конкурса.

Состав жюри Конкурса может быть изменен оргкомитетом.

1.6. Права и обязанности участников Конкурса.

1.6.1. Требования к участникам Конкурса.

В конкурсах на добровольной основе могут принимать участие:

а) обучающиеся по образовательным программам основного общего и среднего общего образования, в том числе лица, осваивающие образовательные программы основного общего и среднего общего образования в форме семейного образования или самообразования, а также лица, осваивающие указанные образовательные программы в профессиональных образовательных организациях и иностранных образовательных организациях;

б) лица, имеющие среднее общее образование;

в) иностранные граждане и лица без гражданства, имеющие установленное законом право на поступление в организации высшего образования Российской Федерации.

1.6.2. Участники имеют право:

- Знакомиться с Регламентом Конкурса и получать информацию из источников, упомянутых в настоящем Регламенте.
- Принимать участие в Конкурсе в порядке, определенном настоящим Регламентом.
- Получить Призы в случае признания за участником права на обладание призом.

1.6.3. Участники обязаны:

- соблюдать требования настоящего Регламента;
- предоставить Организатору Конкурса достоверную необходимую и требуемую последним информацию, материалы, документы об участнике Конкурса и/или его Конкурсной работе, в частности, подтверждающие соблюдение требований, предъявляемых к Участнику Конкурса и/или его Конкурсной работе, в соответствии с настоящим Регламентом.

2 РЕГИСТРАЦИЯ УЧАСТНИКОВ КОНКУРСА

2.1. Официальная информация, Регламент, форма заявления и иные документы размещены на

сайте ИОН на странице Конкурса: <https://ion.ranepa.ru/abitur/intellektualnyy-konkurs-muzey-segodnya/>

2.2. Для участия в Конкурсе необходимо скачать и заполнить заявление, размещенное на сайте ИОН с указанием ФИО участника, класса, номера школы, города, контактного телефона и адреса электронной почты, а также согласие на обработку персональных данных.

2.3. Подписанные и заполненные оригиналы заявления на участие в Конкурсе, согласия на обработку персональных данных от обучающегося образовательной организации передаются организаторам Конкурса до окончания периода приема заявок.

2.4. Участникам Конкурса необходимо прислать на адрес электронной почты cph-ion@ranepa.ru текст работы, соответствующий требованиям (п. 3.3 настоящего регламента), с указанием ФИО участника, класса, номера школы, города, ФИО и должность научного руководителя (при наличии), контактного телефона и адреса электронной почты.

3 ПРОВЕДЕНИЕ КОНКУРСА

3.1. Организационно-технологическая модель Конкурса.

Лица, отвечающие требованиям п. 1.6.1 настоящего Регламента, принимающие условия Конкурса, могут быть включены в состав общей заявки. Количество участников не ограничивается.

Конкурс проводится в заочной форме. Информация о сроках проведения Конкурса публикуется на официальном сайте ИОН и передается на адреса электронной почты всех зарегистрированных участников Конкурса.

3.2. Задания отборочного этапа.

Участники присылают работы оргкомитету Конкурса по адресу cph-ion@ranepa.ru

Для участия в конкурсе принимаются эссе по следующим направлениям:

- Выставка как диалог с посетителями
- Наука в публичном поле и культурных институциях
- Пространство и измерения
- Репрезентация истории в музейном пространстве
- Музей как фабрика культуры
- Локальные музеи: быть или не быть?
- Музей вне экспозиции
- Репрезентация темы изменения климата в современных музейных проектах
- Образ подростка / старшего школьника / молодого взрослого в музейном контексте.
- Подростки в музее.

Описание проблематики и содержания каждого из представленных направлений публикуется на официальном сайте ИОН на странице Конкурса: <https://ion.ranepa.ru/abitur/intellektualnyy-konkurs-muzey-segodnya/>

Конкурсные работы должны иметь четкую структуру и законченный вид:

- Титульный лист (см. образец в Приложении А);
- Содержание;

- Введение;
- Основная часть;
- Заключение;
- Список использованной литературы;
- Приложения (если есть).

Объем работы должен составлять от 5 до 10 страниц без учета титульного листа, списка литературы и источников. Все работы участников проходят оценку в системе Антиплагиат. Работы, имеющие меньше 70% оригинальности, к участию в конкурсе, не допускаются. К участию допускаются работы, имеющие справочный аппарат, в виде ссылок на релевантные источники и литературы (в списке источников и литературы должно быть не менее 10 наименований). В случае нарушения участником Конкурса требований настоящего регламента проведения Конкурса, участник снимается с Конкурса, его результаты аннулируются. Требования к оформлению работ указаны в Приложении Б.

4 ЗАВЕРШЕНИЕ КОНКУРСА

4.1. В оценивании творческих эссе принимают участие члены жюри, состав которого указан в п. 1.5.4 настоящего Регламента.

4.2. Квота призеров и победителей Конкурса.

Количество победителей и призеров Конкурса должно быть не более 30% от общего фактического количества участников. Количество победителей должно быть не более 10% от общего количества участников. Количество победителей и призеров Конкурса определяется оргкомитетом в пределах установленной квоты.

4.3. Критерии оценки работ:

- соответствие темы эссе номинациям конкурса и наличие в эссе проблематики (1-5 баллов);
- умение придерживаться темы эссе на протяжении всей работы (1 – 5 баллов);
- умение приводить поддерживающие аргументы (1 – 5 баллов);
- наличие ссылок на источники и литературу, которая была использована при написании работы (1 – 5 баллов);
- использование в эссе актуальных и релевантных источников и литературы (1 – 5 баллов);
- умение логически выстраивать свои рассуждения и структурировать текст (1 – 5 баллов);
- грамотность речи и соответствие стилю академического или публицистического текста (1 – 5 баллов);

4.4. Отбор и награждение победителей и призеров Конкурса.

4.4.1. Победители заключительного этапа Конкурса определяются путем оценивания работ согласно критериям, указанным в п. 4.3. по результатам рейтинговой таблицы, составленной Жюри Конкурса на основании сумм баллов, полученных участниками за выполнение конкурсного задания.

4.4.2. Победителями и призерами Конкурса становятся участники, набравшие наибольшее количество баллов. Участники, набравшие количество баллов, соответствующее второму и третьему месту, считаются призерами. В случае если несколько участников набирают одинаковое количество баллов, соответствующее первому, второму или третьему месту, призовое место и статус Победителя присваивается всем участникам, набравшим соответствующее призовому месту количество баллов.

По результатам Конкурса Жюри заполняет протокол результатов и передает в Оргкомитет.

4.4.3. Список победителей Конкурса, а также списки победителей и призеров Конкурса утверждаются оргкомитетом Конкурса на основании протоколов, представленных Жюри.

4.5. Списки победителей и призеров заключительного (очного) этапа публикуется на официальном сайте ИОН на странице Конкурса: <https://ion.ranepa.ru/abitur/intellektualnyy-konkurs-muzy-segodnya/> и сообщаются по электронной почте всем участникам.

4.6. Результаты Конкурса являются согласованным решением оргкомитета и жюри. Оргкомитет и жюри не дают устные и/или письменные разъяснения по индивидуальным результатам заочного и очного этапов участникам Конкурса.

4.7. Порядок апелляции по результатам участия в Конкурсе:

- Апелляция подаётся участником Конкурса в виде аргументированного письменного заявления о нарушении, по его мнению, установленного порядка проведения конкурса и (или) о несогласии с полученной оценкой результатов участия в Конкурсе;
- Апелляция подаётся в день объявления результатов Конкурса;
- Рассмотрение апелляции не является повторным участием в конкурсе. В ходе рассмотрения апелляции проверяется только соблюдение установленного порядка проведения конкурса и (или) правильность оценивания результатов участия в нём;
- Рассмотрение апелляции проводится в день ее подачи апелляционной комиссией;
- Участник конкурса имеет право присутствовать при рассмотрении апелляции. С несовершеннолетним участником Конкурса имеет право присутствовать один из родителей или законных представителей, кроме несовершеннолетних, признанных в соответствии с законом полностью дееспособными до достижения совершеннолетия;
- Родитель или законный представитель участника конкурса (до 18 лет) не в праве участвовать в обсуждении результатов конкурса и (или) комментировать действия апелляционной комиссии;
- Решение комиссии оформляется протоколом и доводится до сведения участника Конкурса. Факт ознакомления участника Конкурса с решением апелляционной комиссии заверяется подписью участника Конкурса;
- При принятии решения апелляционная комиссия может взаимодействовать с методическими комиссиями соответствующих профилей конкурса, членами жюри соответствующих профилей конкурса, другими структурными подразделениями Академии (при необходимости);

- По результатам рассмотрения апелляции апелляционной комиссией выносятся одно из следующих решений:

- А) о повышении бальной оценки;

- Б) об оставлении бальной оценки без изменений.

- Решение апелляционной комиссии оформляется протоколом и повторному пересмотру не подлежит;

- В случае принятия решения апелляционной комиссией о повышении бальной оценки вносятся изменения в протокол о результатах проведения Конкурса;

- В случае несогласия с решением апелляционной комиссии участник Конкурса имеет право обжаловать его в установленном законном порядке.

4.8. Победителям и призерам Конкурса вручаются сертификаты, подтверждающие статус победителей и призеров Конкурса.

4.9. При приеме на обучение по направлениям бакалавриата и специалитета РАНХиГС, победителям Конкурса, занявшим первое место, присуждаются дополнительно 7 (семь) баллов за индивидуальные достижения при предоставлении подтверждающего сертификата. В этом случае победитель должен быть выпускником 11 класса. Указанные баллы включаются в сумму конкурсных баллов при приеме на обучение в соответствии с «Правилами приема в федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации» на обучение по образовательным программам высшего образования программам бакалавриата, программам специалитета».

4.10. При приеме на обучение на программы бакалавриата ИОН на места с оплатой стоимости обучения физическими и (или) юридическими лицами победителям Конкурса (1,2,3 места) предоставляется скидка 20% на первый год обучения, участникам, занявшим 4–10 места предоставляется скидка 10% на первый год обучения.

6 ПУБЛИЧНЫЕ КОНТАКТНЫЕ ДАННЫЕ ОРГКОМИТЕТА КОНКУРСА И КОНТАКТНЫХ ЛИЦ

Координатор: Байдаков И.М., и.о. директора центра прикладной истории ИОН РАНХиГС

Сайт: www.ion.ranepa.ru

E-mail: cph-ion@ranepa.ru

Приложение 1

В организационный комитет
конкурса эссе «Музей сегодня»,
проводимого Институтом общественных
наук РАНХиГС От _____

ЗАЯВЛЕНИЕ

В соответствии с Положением о проведении открытых интеллектуальных и творческих конкурсов РАНХиГС, утвержденным приказом Академии от 29 января 2016 года N. 01–286 (далее — Положение) прошу зарегистрировать меня

(фамилия, имя, отчество полностью)

в качестве участника конкурса эссе «Музей сегодня», проводимого Институтом общественных наук РАНХиГС (далее — Конкурс).

Я, _____
(фамилия, имя, отчество)

подтверждаю ознакомление и согласие с Положением и регламентом Конкурса и сообщаю о себе следующие сведения:

Электронная почта: _____

Номер телефона: _____

Дата и место рождения: _____

Место обучения: _____
(полное наименование образовательной организации (школы), класс)

(подпись заявителя)

«___» _____ 20__ г.

(подпись сотрудника Института)

«___» _____ 20__ г.

ПРИЛОЖЕНИЕ А.

Название учебного заведения

**Эссе на тему:
«ТЕМА РАБОТЫ»**

Выполнил:

Ученик/ученица ___ класса, ФИО,

контактные данные: эл.почта, номер телефона

Научный руководитель:

Должность, ФИО

Город - год

ПРИЛОЖЕНИЕ Б.

Требования к оформлению работ

Оформление работ должно соответствовать следующим ГОСТам:

ГОСТ 2.105 — 95. ЕСКД. «Общие требования к текстовым документам» (с обновлением на 13.01.2010 г.)

ГОСТ 7.32 — 2001 «Отчет о научно-исследовательской работе. Структура и правила оформления»

ГОСТ Р 6.30 — 2003 «Унифицированная система документации. Унифицированная система организационно-распорядительной документации. Требования к оформлению документов»

ГОСТ 7.1 — 2003 «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления»

ГОСТ 7.12 — 77 «Сокращение русских слов и словосочетаний в библиографическом описании»

ГОСТ 7.11-78 «Сокращение слов и словосочетаний на иностранных языках в библиографическом описании»

ГОСТ 7.80 — 2000 «Библиографическая запись. Заголовок. Общие требования и правила составления »

ГОСТ 7.82 — 2001 «Библиографическое описание электронных ресурсов: общие требования и правила составления»

ГОСТ 7.0.5 — 2008 «Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления».