

Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА И ГОСУДАРСТВЕННОЙ  
СЛУЖБЫ ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»

---

Институт общественных наук

Кафедра дизайна



**ПРОГРАММА ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ**

по направлению подготовки

**38.04.02 МЕНЕДЖМЕНТ**

*(код и наименование направление подготовки)*

**УПРАВЛЕНИЕ В АРТ-БИЗНЕСЕ**

*(программа)*

**МАГИСТР**

*(квалификация)*

**очная**

*(форма обучения)*

Москва, 2024

**Авторы-составители:**

Декан факультета дизайна и медиакоммуникаций  
ИОН, кандидат иск., доцент



Е.А.Гурова

Заведующий кафедрой дизайна факультета  
дизайна и медиакоммуникаций ИОН



Ю.А. Васерчук

Заместитель декана факультета дизайна  
и медиакоммуникаций ИОН



Т.В.Удалова

Ведущий специалист кафедры дизайна



А.В.Ульянова

Программа ГИА рассмотрена и утверждена на заседании кафедры дизайна факультета  
дизайна и медиакоммуникаций ИОН.

Протокол от «25» сентября 2024 г. №19

Заведующий отделением дизайна  
факультета дизайна и медиакоммуникаций



Ю.А.Васерчук

## Содержание

1.	Общие положения.....	4
2.	Общая характеристика ВКР (магистерской диссертации).....	7
3.	Руководство и консультирование.....	10
4.	Методология написания ВКР (магистерской диссертации).....	11
5.	Структура ВКР (магистерской диссертации) .....	13
6.	Допуск к защите ВКР (магистерской диссертации).....	18
7.	Процедура защиты ВКР (магистерской диссертации).....	21
8.	Критерии оценивания ВКР (магистерской диссертации).....	22
9.	Учебно-методическое и информационное обеспечение ГИА .....	27
10.	Материально-техническое и программное обеспечение ГИА.....	27
	ТРЕБОВАНИЯ к оформлению ВКР .....	41

## 1. Общие положения

1.1. Настоящая программа государственной итоговой аттестации (далее — ГИА) выпускников по направлению подготовки 38.04.02 Менеджмент (профиль) «Управление в Арт-бизнесе» разработана в соответствии:

- Федерального закона (часть 5 статьи 59) от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Федеральный закон «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и отдельные законодательные акты Российской Федерации» от 30 декабря 2020 г. № 517-ФЗ;
- Приказа Минобрнауки России от 06 апреля 2021 №245 (ред. 02.03.2023) «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования — программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры»;
- Приказа Минобрнауки России «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры» от 29.06.2015 г. № 636 (ред. от 27.03.2020)
- Приказ об утверждении «Методических рекомендаций по организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательных организациях высшего образования, в том числе оснащенности образовательного процесса» от 8 апреля 2014 г. N АК-44/05 вн;
- с Положением о проведении в РАНХиГС государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры<sup>1</sup>, утвержденным приказом ректора Академии от 25 марта 2016 г. № 01-1502 (в ред. приказов РАНХиГС от 11 мая 2016 г. № 01-2211, от 4 июля 2016 г. № 01-3429, от 15 мая 2017 г. № 01-2565, от 24 октября 2017 г. № 01- 7205, от 16 ноября 2017 г. № 01-7946, от 6 мая 2019 г. №02-520, от 22 декабря 2021 г. №02-1430);
- с Положением о выпускной квалификационной работе по образовательным программам высшего образования<sup>2</sup>, утвержденным приказом ректора Академии от 28 декабря 2017 г. № 02-943 (в ред. приказа от 6 мая 2019 г. № 02-520);
- с Положением о порядке проверки на объем заимствования, в том числе

---

<sup>1</sup> [https://www.ranepa.ru/images/docs/prikazy-ranhigs/Pologenie\\_GIA.pdf](https://www.ranepa.ru/images/docs/prikazy-ranhigs/Pologenie_GIA.pdf)

<sup>2</sup> [https://www.ranepa.ru/images/docs/prikazy-ranhigs/Pologenie\\_VKR.pdf](https://www.ranepa.ru/images/docs/prikazy-ranhigs/Pologenie_VKR.pdf)

содержательного, выявления неправомерных заимствований текстов работ, выполняемых в рамках образовательной, научно-исследовательской и экспертно-аналитической деятельности в РАНХиГС, утвержденным приказом ректора Академии от 25 июля 2018 г. № 02-724<sup>3</sup>;

- с действующим Уставом и иными локальными актами Академии.

1.2. Для проведения ГИА создаются государственные экзаменационные комиссии (далее — ГЭК), которые состоят из председателя, секретаря и членов комиссии. Секретарь не является членом ГЭК.

1.3. ГИА проводится ГЭК в целях:

- определения соответствия результатов освоения обучающимися образовательных программ соответствующим требованиям федерального государственного образовательного стандарта по направлению подготовки 38.04.02 Менеджмент;
- установления соответствия уровня профессиональной подготовленности выпускника к решению профессиональных задач.

1.4. ГИА обучающихся проводится в форме защиты выпускной квалификационной работы (далее — ВКР). ВКР представляет собой выполненную обучающимся (несколькими обучающимися совместно) работу, демонстрирующую уровень подготовленности выпускника к самостоятельной профессиональной деятельности.

1.5. К ГИА допускается обучающийся:

- не имеющий академической задолженности, а также финансовой (если применимо);
- в полном объеме выполнивший учебный план или индивидуальный учебный план по образовательной программе высшего образования.

1.6. Срок проведения ГИА (дата начала и дата окончания ГИА) устанавливается в соответствии с календарным учебным графиком образовательной программы по направлению подготовки 38.04.02 Менеджмент профиль «Управление в Арт-бизнесе» и расписанием ГИА. Общий объем ГИА составляет 324 часа, 9 з.е.

1.7. Успешное прохождение ГИА является основанием для выдачи обучающемуся документа о высшем образовании и о квалификации образца, установленного Министерством образования и науки Российской Федерации.

1.8. Правила проведения ГИА с помощью ДОТ регламентируются приказом Академии. Решение о проведении ГИА с применением ДОТ принимается руководителем структурного подразделения, реализующего образовательную программу и организующего

---

<sup>3</sup>[https://www.ranepa.ru/images/docs/prikazy-ranhigs/Pologenie\\_o\\_zaimstvovanii\\_02724\\_25.07.2018.pdf](https://www.ranepa.ru/images/docs/prikazy-ranhigs/Pologenie_o_zaimstvovanii_02724_25.07.2018.pdf)

ГИА (далее — структурное подразделение) для всех обучающихся образовательной программы на основании заявления обучающегося. Местом размещения документов, информации и обмена ими при организации ГИА с применением ДОТ является личный кабинет обучающегося в <https://my.ranepa.ru/> и в СДО Академии <https://lms.ranepa.ru>

1.9. Для обучающихся из числа с ограничениями возможностей здоровья (далее – ОВЗ) ГИА проводится с учетом особенностей их психофизического развития, их индивидуальных возможностей и состояния здоровья. При наличии такой необходимости обучающийся с ОВЗ не позднее чем за 3 месяца до начала проведения ГИА подает директору Института общественных наук письменное заявление о необходимости создания для него специальных условий при проведении государственных аттестационных испытаний с указанием индивидуальных особенностей.

1.10. Примерный перечень тем ВКР (магистерской диссертации):

- Креативные индустрии;
- Финансирование проектов в области культуры;
- Управление проектами развития в области культуры;
- Проектные офисы в культуре: лучшая практика;
- Институты развития в области культуры;
- Тематические парки в России и за рубежом;
- Лучшие практики развития культуры в регионах РФ;
- Инновационные технологии в исполнительских искусствах;
- Инновационные технологии в музейном деле;
- Роль креативных кластеров в развитии культуры и экономики;
- Менеджмент в Музее: взаимодействие линейных и функциональных менеджеров, какая модель менеджмента более эффективна в Музее;
- Общие проблемы менеджмента музеев - развитие фандрайзинга и патронатства в частных и государственных музеях на территории России;
- Необходимость создания среди музеев коалиции эндаумента в России, какова эффективность и необходимость взаимодействия между собой музеев в данной сфере;
- Взаимодействие государственного и частного музейного сектора в России, проработка концепции эффективного сотрудничества двух данных секторов;
- Необходимость адаптации менеджмента в Музее, в чём заключается специфика на примере Российских и зарубежных музеев;
- Организация структурных подразделений в Музеях - образовательный, научный, инклюзивный отделы. В чем их специфика организации и необходимость

существования, какую роль они осуществляют и для каких музеев нужны. Проработка создания такого отдела для одного из Музеев России;

- Внедрение новых технологий в функциональную организацию Музея. Разработка концепции на одном из примеров.

## 2. Общая характеристика ВКР (магистерской диссертации)

2.1. Выпускники направления подготовки 38.04.02 «Менеджмент» программы «Управление в арт-бизнесе» готовят к защите ВКР в виде магистерской диссертации. Магистерская диссертация представляет собой самостоятельное логически завершенное научное исследование, связанное с решением преимущественно теоретических задач по осваиваемой профессиональной деятельности.

2.2. В целом ВКР должна:

- носить актуальный, творческий характер;
- иметь научно-исследовательский характер;
- отвечать требованиям логичного и четкого изложения материала, доказательности, достоверности приводимых фактов, обстоятельств;
- отражать умения студента пользоваться рациональными приемами поиска, отбора, обработки и систематизации информации и фактов;
- иметь четкую структуру, завершенность, правильное оформление библиографических ссылок, библиографического списка и нормативно-правовых документов;
- отвечать необходимым требованиям, предъявляемым к ВКР по изложению научной новизны, а также положений, выносимых на защиту.

2.3. Процесс подготовки и защиты ВКР включает в себя ряд взаимосвязанных этапов:

- выбор темы;
- анализ литературных и нормативно-правовых источников;
- проведение самостоятельного исследования;
- анализ и обобщение материалов исследования;
- уточнение плана;
- написание работы, согласование с руководителем;
- оформление работы;
- предзащита работы;
- защита ВКР.

2.4. Тематика ВКР определяется кафедрой дизайна ежегодно в соответствии с современными потребностями рынка и отражает направленность «Менеджмент» и профиль образовательной программы «Управление в арт-бизнесе». Студенту предоставляется право выбора темы ВКР из предложенного списка, руководствуясь интересом к проблеме, возможностью получения фактических данных, наличием специальной литературы, учитывая, что основным требованием является научная и практическая актуальность, новизна темы. К выбору темы ВКР студент должен подходить осознанно, имея собственное профессиональное мнение по выбранной теме.

2.5. Критериями научной новизны ВКР являются результаты, полученные студентом в процессе проведения исследования следующими способами:

- разработка новых теоретических положений, относящихся к предмету и ко всему классу объектов исследования;
- совершенствование (модификация) существующих моделей или способов решения научно-исследовательских задач, относящихся к предмету исследования и/или ко всему классу объектов исследования;
- применение уже известных моделей и методов к новой предметной области, позволяющее получить новые знания об исследуемом объекте;
- усовершенствование известного элемента системы управления, относящегося к предмету исследования и к данному объекту исследования.

2.6. Утверждение тем ВКР производится по личным заявлениям студентов на имя заведующего кафедрой дизайна (Приложение № 1), к которым в обязательном порядке прикладываются:

- краткое обоснование выбора темы исследования: основная идея ВКР, цель, объект исследования, а также предполагаемые методы исследования, основные источники;
- первоначальный вариант структуры (содержания) ВКР, который раскрывает основную идею работы. В нем укрупнено определяются названия основных глав работы, а также в виде параграфов намечается содержание и последовательность вопросов, которые будут рассмотрены.

2.7. Заявления студентов рассматриваются на заседании кафедры дизайна, решение кафедры оформляется протоколом. В решении кафедры фиксируются следующие позиции:

- утверждение темы ВКР студента согласно заявлению;
- назначение руководителя ВКР и, при необходимости, консультанта.



Решение об утверждении тем и назначении руководителей передается в деканат факультета дизайна и медиакоммуникаций ИОН и доводится до сведения студентов. Решение кафедры закрепляется приказом Академии об утверждении тем ВКР и назначении руководителей и (при необходимости) консультантов. При формировании перечня тем могут учитываться предложения организаций-работодателей, оформленные на официальном бланке организации-работодателя и содержащие целесообразность подготовки предлагаемых тем ВКР по соответствующим образовательным программам.

При возможности совместного выполнения ВКР в перечне тем указывается информация по какой(им) конкретной(ым) теме(ам) данная возможность имеет место. В перечне тем могут указываться планируемые руководители и, при необходимости, консультанты ВКР.

2.8. По письменному заявлению обучающегося может быть предоставлена возможность подготовки и защиты ВКР по теме, предложенной обучающимся, в случае обоснованности целесообразности ее разработки для практического применения в соответствующей области профессиональной деятельности или на конкретном объекте профессиональной деятельности. Процедура утверждения темы ВКР соответствует описанной в п. 2.6. настоящей Программы.

2.9. Уточнение темы ВКР допускается не более одного раза при наличии веских оснований. Изменение темы ВКР (смена направления работы) возможно не позднее, чем за 6 недель до начала преддипломной практики. Изменение/уточнение темы осуществляется в порядке, описанном в п. 2.6. настоящей Программы, при наличии положительного решения кафедры.

2.10. Магистерская диссертация должна содержать совокупность результатов, представляемых автором к защите, иметь внутреннее единство, демонстрировать полученные за период обучения теоретические знания и практические навыки, свидетельствовать, что автор видит профессиональные вопросы, умеет формулировать задачи исследования и методы их решения. Основное содержание работы составляет разработка новых подходов к решению поставленной цели, а также решение задач прикладного характера, позволяющих достичь данную цель.

2.11. ВКР выполняется студентом по материалам, собранным им лично за период обучения и производственной практики, предшествующей преддипломной.

2.12. При подготовке и защите ВКР обучающийся должен продемонстрировать:

- способности к эффективному поиску, обработке и анализу разнородной информации;

- навыки проведения диагностики реального состояния внутренней и внешней среды исследуемой области;
- способность анализировать бизнес-процессы на основе применения междисциплинарных методологических подходов;
- навыки проектной работы, в том числе по разработке рекомендаций, мероприятий и программ, направленных на решение поставленной исследовательской и/или практической цели, а также навыки по экономическому обоснованию предложений.

2.13. Решение о проведении ГИА с применением ДОТ принимается руководителем структурного подразделения, реализующего образовательную программу и организующего ГИА (далее — структурное подразделение) для всех обучающихся образовательной программы на основании заявления обучающегося. Местом размещения документов, информации и обмена ими при организации ГИА с применением ДОТ является личный кабинет обучающегося в <https://my.ranepa.ru/> и в СДО Академии <https://lms.ranepa.ru>

2.14. Для обучающихся из числа с ограничениями возможностей здоровья (далее — ОВЗ) ГИА проводится с учетом особенностей их психофизического развития, их индивидуальных возможностей и состояния здоровья. При наличии такой необходимости обучающийся с ОВЗ не позднее чем за 3 месяца до начала проведения ГИА подает директору Института общественных наук заявление о необходимости создания для него специальных условий при проведении государственных аттестационных испытаний с указанием индивидуальных особенностей.

### **3. Руководство и консультирование**

ВКР выполняется обучающимся самостоятельно под контролем руководителя, а также во взаимодействии с консультантами (при наличии таковых).

Руководителем может быть остепененный штатный сотрудник РАНХиГС из числа профессорско-преподавательского состава. Назначается кафедрой дизайна.

Для руководства отдельными разделами ВКР, а также в тех случаях, когда тематика ВКР носит межкафедральный, междисциплинарный или узкоспециализированный характер, могут назначаться научные консультанты. Для консультирования могут привлекаться специалисты, не являющиеся работниками РАНХиГС, без требования к остепененности.

3.1. Руководство/консультирование включает:

- выявление руководителем степени подготовленности студента к разработке выбранной темы ВКР;
- помощь в правильной формулировке темы ВКР, в определении направления разработки темы, выборе понятийного и методологического аппарата, формулировании цели и задач ВКР, разработке структуры работы;
- по использованию обязательной и дополнительной литературы, других источников;
- консультации по содержанию и оформлению ВКР;
- регулярный контроль за выполнением ВКР в целом;
- анализ подготовленной ВКР, указания и рекомендации по устранению недостатков и неточностей;
- своевременное информирование кафедры в случае отклонения от графика подготовки ВКР при возникновении проблем, способных поставить под вопрос завершение диссертации в установленный срок;
- рекомендации допуска ВКР к предзащите и публичной защите или выводы и обоснование о невозможности допуска ВКР к защите;
- консультирование в период прохождения обучающимся практики;
- руководство научно-исследовательской работой обучающегося (участие в конференциях, научных семинарах и т. п.) в период работы над ВКР (при необходимости).

### 3.2. Обязанности руководителя/консультанта ВКР:

- составление задания на ВКР;
- разработка плана-графика выполнения ВКР и контроль его исполнения;
- оказание помощи в разработке структуры (плана) ВКР;
- оказание помощи в выборе методики проведения исследования и интерпретации полученных результатов;
- рекомендации по подбору нормативно-правовых и литературных источников и фактического материала исследования;
- консультирование студента по вопросам выполнения ВКР, анализ текста ВКР, рекомендации по его доработке;
- оценка качества выполнения ВКР в соответствии с предъявляемыми к ней требованиями, оформление отзыва руководителя.

## 4. **Методология работы над ВКР (магистерской диссертацией)**

4.1. Подготовка к написанию ВКР, работа над ВКР осуществляется путем:

- а) анализа и поэтапного выполнения, полученного студентом задания на ВКР и плана-графика выполнения ВКР (форма приведена в Приложениях № 2, № 3 соответственно);
- б) подбора и изучения литературных и нормативно-правовых источников по выбранной теме как отечественных авторов, так и зарубежных;
- в) сбора и анализа фактического материала как в процессе обучения, так и целенаправленно в период прохождения производственной практики, предшествующей преддипломной практике.

4.2. Задание на ВКР разрабатывается руководителем и является нормативным документом, устанавливающим границы и глубину исследования темы.

План-график выполнения ВКР определяет промежуточные и конечные сроки работы над магистерской диссертацией, а также сроки представления ВКР на кафедру в завершённом виде. Руководитель контролирует все стадии выполнения ВКР, включая её защиту, придерживаясь утверждённого графика.

4.3. Теоретической и методологической основой ВКР являются работы западных и российских авторов, посвящённых рассматриваемой теме исследования. При работе с литературой и при написании теоретической части следует придерживаться следующих правил:

- Изучение литературы следует начинать с фундаментальных теоретических источников, трудов авторов, внесших существенный вклад в развитие данного направления;
- При подборе литературы целесообразно обращаться к предметно-тематическим и библиографическим справочникам, электронным ресурсам библиотек, а также использовать глобальную сеть Internet. Библиотека РАНХиГС располагает доступными для студентов электронными ресурсами, которые включают текстовые доступы к различным базам данных, монографиям, учебной литературе, базам данных зарубежной периодики, в том числе ведущим журналам по менеджменту. В подборе источников следует отдавать приоритет научным работам (монографиям и научным статьям);
- Обобщение инструктивных, нормативных и методических материалов проводится после обобщения теоретических источников. При этом необходимо убедиться, что данные материалы не утратили свою актуальность и в работе приводятся последние издания;

- Особой формой содержательного материала являются цитаты, которые используются для того, чтобы без искажений передать мысль автора первоисточника, для идентификации взглядов при сопоставлении различных точек зрения и т.д. Число используемых цитат должно быть оптимальным, т.е. определяется потребностями разработки темы. Цитатами не следует злоупотреблять, их обилие может восприниматься как выражение слабости собственной позиции автора. Ссылки необходимо делать на первоисточники. Не допускается цитирование по вторичным источникам.

4.4. Сбор фактического материала — один из наиболее ответственных этапов подготовки ВКР. От того, насколько правильно и полно собран фактический материал, во многом зависит своевременное и качественное написание работы. Поэтому, прежде чем приступить к сбору материала, студенту совместно с руководителем необходимо тщательно продумать, какой именно фактический материал необходим для ВКР и составить, по возможности, специальный план его сбора в период прохождения практики.

Особенно ценным фактическим материалом для ВКР являются данные, собранные студентом по итогам внедренных им рационализаторских предложений и/или реализованных проектов, которые позволяют обобщить и сделать выводы по теме исследования, статистически и аналитически подкрепить предложения и выводы студента, сформулированные в ВКР.

После того, как изучена и систематизирована отобранная по теме литература, а также собран и обработан фактический материал, возможны некоторые изменения в первоначальном варианте плана ВКР.

Законченные главы работы сдаются руководителю на проверку в сроки, предусмотренные календарным планом подготовки ВКР.

Проверенные главы дорабатываются в соответствии с полученными от руководителя замечаниями и рекомендациями, после чего студент приступает к оформлению работы.

## **5. Структура ВКР (магистерской диссертации)**

5.1. ВКР должна содержать следующие разделы:

- титульный лист;
- содержание;
- введение;

- основная часть в составе: теоретический раздел, исследовательская часть, проектная часть;
- заключение;
- библиографический список;
- приложения (при необходимости).

5.2. Титульный лист оформляется строго по форме, приведенной в Приложении № 4.

5.3. Содержание (план/структура ВКР) оформляются строго по форме, приведенной в Приложении № 5. Включает последовательно перечисленные названия глав, параграфов работы с указанием страниц. Содержание печатается на отдельной странице.

В ходе написания ВКР план может изменяться по мере уточнения направлений работы. Изменения в плане ВКР могут возникнуть в связи с более углубленным изучением теоретических источников, появлением новых идей автора, а также в связи с тем, что по ряду вопросов, выделенных в самостоятельные разделы, может не оказаться достаточного количества данных, и наоборот, могут появиться новые данные, представляющие теоретический и практический интерес. При подготовке ВКР план должен иметь динамичный, подвижный характер, не связывать развитие идеи и замысла исследователя при сохранении четкого и определенного научного направления в работе.

Все изменения в плане ВКР должны быть согласованы с руководителем. Окончательный вариант содержания ВКР утверждается руководителем не позднее, чем за месяц до защиты ВКР.

5.4. Введение представляет собой общую характеристику работы и обязательно включает в себя следующие элементы:

- обоснование актуальности темы;
- цель и задачи работы;
- объект и предмет исследования;
- степень разработанности (изученности) темы (анализ трудов ученых, которые были использованы при написании работы);
- методы исследования;
- научная новизна
- теоретическая и практическая значимость работы;
- положения, выносимые на защиту;

- апробация темы ВКР (с приведением перечня собственных публикаций, при их наличии);
- данные о внедрении проекта/результатов исследования (при необходимости);
- структура работы.

5.5. Основная часть ВКР состоит из нескольких частей (глав), которые в свою очередь делятся на параграфы, примерно равные по объему.

5.5.1. Глава 1 - *теоретический, исторический и/или методологический блок* — обзор литературы, существующих методов, методик и инструментария исследований, оценка их применимости к предмету исследования, историческое исследование явлений, событий по теме ВКР.

Обзор использованных источников должен показать знакомство студента со специальной литературой, его умение систематизировать источники, критически их рассматривать, выделять существенное, оценивать ранее сделанное другими исследователями, определять главное в современном состоянии изученности темы. Материалы такого обзора следует систематизировать в определенной логической последовательности:

- исторические предпосылки и аспекты;
- существующая теоретическая основа по теме ВКР.

Поскольку магистерская диссертация обычно посвящается достаточно узкой теме, то обзор работ предшественников целесообразно делать только по вопросам выбранной темы, а не по всей профессиональной области в целом. В обзоре не нужно излагать все, что стало известно студенту из прочитанного и имеет лишь косвенное отношение к его работе.

При изложении дискуссионных вопросов темы необходимо приводить мнения различных авторов. Если в работе критически рассматривается точка зрения какого-либо автора, при изложении его мысли следует приводить цитаты, только при этом условии критика может быть объективной. Обязательным, при наличии различных подходов к решению изучаемой темы, является сравнение рекомендаций, содержащихся в действующих инструктивных материалах и работах различных авторов. Только после этого следует обосновывать свое мнение по спорному вопросу или соглашаться с одной из уже имеющихся точек зрения, выдвигая в любом случае соответствующие аргументы.

Описание методической основы, используемой автором при проведении своего исследования и обоснования выбора тех или иных ее фрагментов предполагает описание

методов сбора фактического материала — первичной информации и ее обработки (наблюдение, сравнение, измерение, эксперимент, абстрагирование, анализ и синтез, индукция и дедукция, моделирование, восхождение от абстрактного к конкретному и т.д.).

5.5.2. Глава 2 — *исследовательский блок* — как правило, отражает ряд вопросов по избранной теме. В зависимости от специфики темы и характера исследования Глава 2 включает в себя самостоятельное исследование автором ВКР процессов и событий по теме ВКР. В данной части ВКР проводится анализ существующего положения объекта исследования (практики), который в обязательном порядке дополняется статистическими и аналитическими данными и наблюдениями, полученными студентом в ходе прохождения практики в период обучения, особенно в период прохождения производственной практики, предшествующей преддипломной практике.

5.5.3. Глава 3 — *проектный блок* — содержит предложения и рекомендации студента по решению выявленных им в ходе исследования проблем или совершенствованию имеющихся процессов по выбранной теме. В данном блоке излагается модель, разработанная автором (если она есть), разработанные методы верификации информации и т.д., а затем подробно рассматриваются и обобщаются результаты исследования или проектной работы.

Общие рекомендации по написанию Основной части ВКР:

Каждая глава начинается с новой страницы, снабжается выделенным заголовком. Тексты параграфов одной главы располагаются последовательно, без перехода на следующую страницу, поскольку является логическим продолжением текста главы

Содержание глав основной части должно точно соответствовать теме работы и полностью ее раскрывать. Содержание параграфов должно соответствовать названию параграфа. Название темы ВКР не может дублироваться в названиях глав и параграфов, поскольку главы и параграфы освещают отдельные аспекты избранной работы

При написании ВКР автор должен продемонстрировать умение последовательно, логично и аргументированно излагать материал. Все разделы должны быть связаны между собой. Особое внимание следует обращать на логические переходы от одной главы к другой, от параграфа к параграфу, а внутри параграфа — от вопроса к вопросу. Изложение материала должно быть конкретным и опираться на результаты практики или обоснованные факты. При этом важно не просто описание, а критический разбор и анализ полученных данных.



Неотъемлемой частью исследования является поиск и использование статистических данных и норм действующего законодательства. Отдельные положения ВКР должны быть иллюстрированы данными из справочников, монографий, альбомов и других литературных и художественных источников, при необходимости оформленными в аналитические таблицы. При этом не следует перегружать основной текст сокращениями, списками, схемами. При составлении аналитических таблиц используемые исходные данные выносятся в приложения к выпускной квалификационной работе, а в тексте приводятся итоговые результаты аналитики. Все материалы, не являющиеся необходимыми для решения поставленной в работе цели, также выносятся в приложения.

Каждая глава должна заканчиваться выводом по содержанию, на основании собранных по теме и изложенных материалов.

Стиль написания работы должен быть строго научным, основанным на соответствующем понятийном аппарате. Автор должен стремиться к точности выражений (недопущение двусмысленности), лаконичности при сохранении содержательности. Приветствуется высказывание автором своего личного мнения по проблеме, однако при этом следует избегать перехода на публицистический стиль.

Рекомендуется избегать выражений, содержащих формы первого лица («я думаю», «мне кажется» и т. п.), заменяя их неопределенно-личными конструкциями («в работе данное определение (положение) характеризуется как...», «предполагается, что...» и т. п.).

Также возможно изложение от третьего лица («автор считает, что.», «автор придерживается иной точки зрения.», «в процессе исследования разработана следующая схема, показывающая, что.» и т. п.).

Необходимым элементом работы является цитирование.

К цитированию обычно применяется ряд обязательных требований:

- не должно искажать мысль автора, а, напротив, показывать его позицию по рассматриваемому вопросу, поэтому не допускается цитирование вне или в отрыве от контекста;
- текст цитаты приводится в кавычках и полностью соответствует авторскому стилю, с орфографической, грамматической и стилистической точек зрения;
- должно быть полным без произвольных сокращений авторского текста. Сокращения допускаются, только если они не искажают авторский текст и с использованием многоточия в местах разрыва;

- каждая цитата обязательно сопровождается ссылкой на источник цитирования;
- допускается произвольное изложение авторской мысли в виде: «В.В. Иванов считает, что...». При этом ссылка на источник цитирования является обязательной.

5.6. Заключение — последовательное логически стройное изложение итогов и их соотношение с общей целью и конкретными задачами, поставленными и сформулированными во Введении. Заключение в обязательном порядке должно содержать основные выводы и предложения, в том числе по возможному использованию результатов исследования и его дальнейшему развитию. При этом обоснование выводов из содержания работы повторять не рекомендуется. Здесь можно подчеркнуть практическую значимость и научную ценность рассматриваемых вопросов, а также авторское видение перспектив разработки данной тематики в рамках ее последующей научно-исследовательской и профессиональной практической деятельности.

5.7. В библиографический список включаются нормативно-правовые, литературные, статистические и другие источники, которые были использованы автором при изучении темы и написании ВКР (Приложение № 6).

Порядок построения списка определяется автором выпускной квалификационной работы и научным руководителем и соответствует требованиям, изложенным в настоящей Программе.

5.8. Приложения являются необязательной частью работы, которая имеет дополнительное, обычно справочное значение, но является необходимой для более полного освещения темы. В случае их наличия они помещаются после библиографического списка и отдельно указываются в содержании. По своему наполнению приложения могут быть очень разнообразны: копии подлинных документов, выдержки из отчетных материалов, отдельные положения из инструкций и правил и т. д. По форме - текст, таблицы, графики, диаграммы, карты и пр.

5.9. Требования к оформлению выпускной квалификационной работы размещены в Приложении № 9.

## 6. Допуск к защите ВКР (магистерской диссертации)

6.1. С целью выявления готовности студента к защите на этапе проведения преддипломной практики в сроки, определенные графиком учебного процесса, руководителем и консультантом(ами) проводится предварительная оценка ВКР.

К моменту окончания преддипломной практики студент формирует проект ВКР, в который включаются законченные главы ВКР. Полностью написанная работа не позднее, чем за 3 (три) календарных дня до даты завершения преддипломной практики направляется в электронном виде руководителю/консультанту и на кафедру для предварительной оценки содержания и соблюдения студентом правил оформления ВКР.

ВКР сдается на кафедру в несшитом, но распечатанном виде, не позднее, чем за один рабочий день до даты окончания преддипломной практики.

6.2. Преддипломная практика подлежит оценке в соответствии с учебным планом. Для проведения предзащиты решением кафедры формируется экспертная комиссия, в которую включаются научные руководители ВКР, сотрудники кафедры. Кроме того, в состав экспертной комиссии могут быть включены консультанты, ранее привлеченные в рамках подготовки ВКР, педагоги кафедры дизайна, а также иные лица — специалисты в профессиональной области по тематике ВКР студентов.

Процедура предзащиты включает в себя:

- инструктаж студентов по процедуре проведения защиты ВКР;
- выступление студентов (презентация ВКР);
- вопросы, замечания, рекомендации членов экспертной комиссии;
- оценку экспертной комиссии о результатах преддипломной практики и решение о возможности допуска к защите ВКР.

По итогам окончания преддипломной практики студент делает презентацию ВКР, тем самым фактически проводится репетиция защиты ВКР.

6.3. В обязанности членов кафедры (экспертной комиссии), проводящих предзащиту, входит:

- оценка степени готовности ВКР к защите;
- выдача рекомендаций по устранению выявленных недостатков работы (при их наличии);
- рекомендация о допуске ВКР к официальной защите.

По итогам заседания экспертная комиссия оформляет отчет, в котором отражает рекомендации студентам по доработке ВКР, а также свое мнение о возможности допуска студентов к защите ВКР.

Отрицательная оценка по итогам представления результатов преддипломной практики формирует академическую задолженность студента и свидетельствует о невыполнении студентом учебного плана в полном объеме, что является основанием для недопуска к защите и отчисления из Академии.

6.4. Полностью законченная ВКР, оформленная надлежащим образом, передается руководителю для подписания и получения отзыва. С данного момента в предоставленную руководителю ВКР никакие изменения не вносятся.

Руководитель осуществляет финальную проверку работы, подписывает титульный лист и составляет письменный отзыв, в котором характеризует качество работы студента над ВКР, отмечает положительные стороны и недостатки работы обучающегося над диссертацией, определяет степень самостоятельности и творческого подхода, проявленные студентом в период написания ВКР, дает общую оценку профессиональных, организационных и прочих навыков студента, проявленных при выполнении ВКР. Рекомендуемая форма Отзыва руководителя приведена в Приложении №5.

ВКР вместе с отзывом руководителя регистрируется на кафедре не позднее, чем за 2 недели до даты защиты ВКР.

6.5. Не позднее, чем за пять календарных дней до даты защиты кафедра обеспечивает получение и ознакомление студента с:

- рецензией на ВКР;
- отчетом системы Антиплагиат по проверке ВКР на наличие заимствований.

6.5.1. Для проведения рецензирования ВКР направляется кафедрой одному или нескольким рецензентам из числа лиц, не являющихся работниками Академии. Рецензентами могут быть практические работники без степени, но обязательно с высшим образованием.

Рецензент проводит анализ ВКР и представляет на кафедру письменную рецензию на указанную работу. В рецензии дается развернутая характеристика работы, указывается, насколько успешно студент справился с рассмотрением теоретических и практических аспектов поставленной проблемы. Рецензент может дать критический анализ работы, отдельных её положений, методологии, и т.п. Отметив положительные и отрицательные

стороны работы, рецензент приводит общую оценку работы. Рекомендуемая форма рецензии приведена в Приложении № 8.

Рецензент оформляет рецензию на бланке организации, в которой работает, с указанием своей должности. Если рецензия оформляется не на бланке организации, подпись рецензента должна быть заверена с места работы.

6.5.2. Тексты ВКР проверяются на предмет заимствования. Формируемый системой отчет распечатывается и прилагается к ВКР. Выпускная квалификационная работа может содержать не более 30% заимствованного материала.

## **7. Процедура защиты ВКР (магистерской диссертации)**

7.1. Защита ВКР проводится в установленное время на заседании Государственной экзаменационной комиссии. Порядок и процедура защиты ВКР определена Положением об итоговой государственной аттестации РАНХиГС.

7.2. Расписание работы ГЭК доводится до сведения магистрантов не позднее, чем за месяц до защиты.

7.3. Перед началом защиты секретарь ГЭК дает краткую информацию по личному делу студента. Защита начинается с доклада-презентации студента по теме ВКР.

7.4. В презентации четко и кратко излагаются основные положения работы. Максимальное количество слайдов — не более пятнадцати. Представлять свою работу рекомендуется, не зачитывая текст, а в свободной форме излагая его содержание. На презентацию студенту отводится 7–10 минут. Допускается подготовить иллюстративный материал в виде раздаточного материала.

7.5. Начинать доклад следует с обоснования актуальности избранной темы, формулировки цели работы и поставленных задач. Далее в последовательности, установленной логикой проведенного исследования, по главам раскрывать основное содержание работы, обращая особое внимание на наиболее важные разделы и интересные результаты, научную новизну работы, критические сопоставления и оценки. Заключительная часть доклада строится по тексту заключения ВКР, перечисляются общие выводы и рекомендации (без повторения частных обобщений, сделанных при характеристике глав основной части).

7.6. По окончании доклада члены комиссии, председатель, а также присутствующие могут задавать студенту вопросы по теме представленной работы с целью уточнить ряд моментов и оценить широту его кругозора, самостоятельность исследования, умение

отстаивать свои позиции, опираясь на мнения специалистов в данной области, мастерство публичного выступления. Отвечать на вопросы следует не торопясь, продумывая ответы. При ответах на вопросы студент имеет право пользоваться текстом работы.

7.7. После ответов студента слово предоставляется руководителю, который дает общую характеристику работы обучающегося над ВКР. В случае отсутствия руководителя секретарь комиссии зачитывает его отзыв. Далее предоставляется слово рецензенту или зачитывается его отзыв, а также результаты отчета системы Антиплагиат.

7.8. После выступления рецензента начинается обсуждение работы или дискуссия. В дискуссии могут принять участие как члены ГЭК, так и присутствующие заинтересованные лица (например, представители организации, где выполнялась работа).

7.9. После окончания дискуссии студенту предоставляется слово, в котором студент должен ответить на замечания рецензента и членов ГЭК.

7.10. После заключительного слова председателя комиссии процедура защиты считается оконченной.

## **8. Критерии оценивания ВКР (магистерской диссертации)**

Комплексность оценки проявляется в том, что комиссия оценивает научность, содержание и логику изложения, соответствие материала заявленной теме, представление выпускником результатов своего исследования, грамотность цитирования источников, а также самостоятельность исследовательской работы на протяжении всего периода обучения, сформированность компетенций.

### Шкалы оценивания

Успешность выполнения и защиты ВКР определяется оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно».

Общая оценка складывается из оценки самой представленной ВКР, презентации работы в ходе защиты и ответов на вопросы во время защиты.

Во время защиты ВКР оценивается на основе принципа квалиметрии в соответствии с бальной градацией критериев и показателей оценки (Таблицы 1 и 2).

Таблица 1

№ п/п	Критерий оценивания	<i>Показатель оценивания</i>		
		0-1 баллов	2-3 балла	4-5 баллов

1	Соответствие темы ВКР содержанию работы	Содержание работы не соответствует/практически не соответствует теме исследования	Содержание работы не полностью соответствует содержанию исследования	Содержание работы полностью/с небольшими недочетами соответствует заявленной теме исследования
2	Соблюдение сроков написания работы и связь с научным руководителем	Студент не соблюдал сроки предоставления промежуточных результатов, имеется негативный отзыв руководителя о ходе выполнения работ.	Студент не всегда соблюдал сроки предоставления промежуточных результатов, что отражено в отзыве научного руководителя. Но несмотря на это отзыв руководителя о ходе выполнения работ положительный.	Студент соблюдал все сроки предоставления промежуточных результатов, имеется положительный отзыв руководителя о ходе выполнения работ.
3	Общее оформление текста работы.	ВКР имеет многочисленные нарушения требований к оформлению работы.	ВКР в целом соответствует требованиям к оформлению работы.	ВКР полностью соответствует требованиям к оформлению работы.
4	Презентация для выступления: структура и оформление	Презентация для выступления не имеет чёткой структуры, её оформление не соответствует требованиям. Нет презентации.	Презентация для выступления имеет определённую структуру, есть ошибки, связанные с оформлением	Презентация для выступления имеет чёткую структуру и отлично оформлена.

Таблица 2

№ п/п	Критерий оценивания	<b>Показатель оценивания</b>				
		0–3 баллов	4–7 баллов	8–11 баллов	12–15 баллов	16–20 баллов
1	Четкость соответствия цели и задач работы полученным результатам	В ВКР не сформулированы (в тексте не отражены) цели и задачи исследования	В ВКР неоднозначно сформулированы (слабо проанализированы) цели и задачи исследования	В ВКР сформулированы (отражены) цели и задачи,	В ВКР сформулированы (проанализированы) цели и задачи исследования,	В ВКР сформулированы (проанализированы) цели и задачи,

		или план реализации замысла не соответствует заявленным целям. Выпускник в ходе защиты не может обосновать актуальность проекта и указать проблемы, на решения которых направлен проект	или план реализации не соответствует заявленным целям. Выпускник в ходе защиты не может чётко обосновать актуальность проекта и указать проблемы, на решения которых направлен проект	которым в целом соответствует план реализации работы. Выпускник в ходе защиты в целом может продемонстрировать особенности реализации проекта	которым в целом соответствует план реализации. Выпускник в ходе защиты может продемонстрировать особенности реализации проекта, но делает это недостаточно чётко	которым полностью соответствует план реализации. Выпускник в ходе защиты может обосновать актуальность проекта, а также проблемы, на решения которых направлен проект, и особенности реализации проекта
2	Полнота раскрытия выбранной темы	Выбранная тема ВКР не раскрыта. Данные не проанализированы, не представлены результаты проведенного анализа	Выбранная тема ВКР частично раскрыта. Проанализированы некоторые данные, однако этого анализа недостаточно, чтобы сделать соответствующие выводы	Выбранная тема ВКР не полностью раскрыта. Проанализированы не все необходимые данные, представлены результаты анализа и сделаны соответствующие выводы	Выбранная тема ВКР раскрыта. Проанализированы все необходимые данные, представлены результаты анализа и сделаны соответствующие выводы, однако выводы могли быть более полными	Выбранная тема ВКР полностью раскрыта. Проанализированы все необходимые данные, представлены подробные результаты анализа и сделаны соответствующие выводы



3	Проектная разработка	Проектная часть ВКР представляется слабой. При проектной разработке использовался метод аналогового проектирования, являющийся по сути копированием уже существующих проектов	Проектная часть ВКР требует значительных доработок, а методы решения проектных задач не оригинальны, тем не менее, в проектной части есть определенная целостность.	Автором ВКР представлена проектная разработка, но она не в полной мере отражает самостоятельный подход к решению поставленных проектных задач	Автором ВКР представлена оригинальная проектная разработка, но она требует значительных доработок. Не освоены методы решения поставленных проектных задач	Проектная разработка, представленная в практической части ВКР, представляется оригинальной и самобытной, отражает авторский подход к решению поставленных проектных задач
4	Выступление на защите: чёткое и ясное изложение материала	Студент на защите не смог изложить материал чётко и ясно	Студент на защите излагает материал, но изложение не всегда ясно и	Студент на защите в целом излагает материал чётко и ясно, но предлагаема	Студент на защите излагает материал чётко и ясно. Некоторые моменты	Студент на защите излагает материал чётко и ясно. Никаких дополнительных
			чёткое, что вызывает множество вопросов у членов комиссии	я теория вызывает у комиссии несогласие, а студент не в состоянии ответить на возникающие у комиссии вопросы	вызывают у комиссии вопросы и требуют уточнение	ных уточнений и разъяснений не требуется

5	Ответы на вопросы членов комиссии во время защиты	Студент не в состоянии ответить /отвечает крайне слабо/отвечает на один вопрос(ы) комиссии	Студент отвечает на некоторые вопросы членов комиссии, не может продемонстрировать хорошие знания, связанные с темой ВКР	Студент отвечает на некоторые вопросы членов комиссии, демонстрируя знания, связанные с темой ВКР, однако их явно недостаточно для глубокого погружения в тему	Студент отвечает на большинство вопросов комиссии чётко, демонстрируя свои знания, связанные с темой ВКР	Студент отвечает на все вопросы комиссии чётко, демонстрируя свои глубокие знания, связанные с темой ВКР
---	---	--	--	--	--	--

Общая оценка за подготовку и защиту ВКР является результатом сложения баллов, полученных по всем приведенным в таблице критериям. Каждый член комиссии оценивает ВКР по перечисленным в таблице выше критериям, итоговым баллом за написание и защиту ВКР является среднеарифметическое значение суммы баллов, выставленных всеми членами комиссии. Оценка выставляется в соответствии со следующей градацией:

Таблица 3

5 «Отлично»	ВКР соответствует показателям и критериям оценивания - 81 - 100 баллов
4 «Хорошо»	ВКР соответствует показателям и критериям оценивания - 61 - 80 баллов
3 «Удовлетворительно»	ВКР соответствует показателям и критериям оценивания - 41 - 60 баллов
2 «Неудовлетворительно»	ВКР соответствует показателям и критериям оценивания - < 40 баллов

## **9. Учебно-методическое и информационное обеспечение ГИА**

1. Официальный сайт Министерства Культуры Российской Федерации <http://mkrf.ru>
2. Информационный портал Артинфо <http://www.artinfo.com>
3. *Процесс Консалтинг* (анализ и оценка стратегических программ) <http://www.processconsulting.ru>.
4. «Оценка программ», международная ассоциация анализа и оценки коммерческих и социальных программ и проектов <http://www.eval-net.org>
5. Образовательный интернет-портал по экономике и управлению предприятием <http://www.eur.ru>
6. Информационный сайт, посвященный проблемам стратегического анализа, управления и планирования <http://stplan.ru>
7. Сайт Мирового банка, посвященный инструментам анализа и оценки программ и проектам <http://www.worldbank.org/OED>
8. Museum of Modern Art (Moma), официальный сайт <http://www.moma.org>
9. Museum fuer Moderne Kunst, официальный сайт <http://www.mumok.at>
10. Musee d'Orsay, официальный сайт <http://www.musee-orsay.fr>
11. Gallery White Cube, официальный сайт <http://www.whitecube.com/>
12. Вашингтонская галерея, официальный сайт <http://www.nga.gov>
13. Галерея Саатчи, официальный сайт <http://www.saatchionline.com>
14. Музей Метрополитан, официальный сайт <http://www.metmuseum.org>
15. Виртуальный гид по Государственному Русскому музею <http://rmtour.ru/rus>
16. Информационный портал Газетару <http://www.gazeta.ru>
17. Информационный портал Коммерсант <http://www.kommersant.ru>

## **10. Материально-техническое и программное обеспечение ГИА**

Для проведения ГИА необходима аудитория с доской (предпочтительно белой маркерной — «whiteboard»), кафедрой для докладчика, достаточным количеством посадочных мест для членов комиссии, секретаря и присутствующих, достаточно хорошо

освещенную. Для использования медиаресурсов необходим проектор, экран, компьютер, по возможности - частичное затемнение дневного света.

Для выпускников из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья проведение ГИА происходит в одной аудитории совместно с обучающимися, не являющимися инвалидами, если это не создает трудностей для инвалидов и иных обучающихся при прохождении ГИА; разрешено пользование необходимыми обучающимся инвалидам техническими средствами при прохождении ГИА с учетом их индивидуальных особенностей.

Директору Института общественных наук  
Голосову П.Е.

\_\_\_\_\_  
(ФИО студента)  
студента \_\_\_ курса очной формы обучения  
направление подготовки 38.04.02 «Менеджмент»  
программа «Управление в Арт-бизнесе» № учебной  
группы \_\_\_\_\_

### ЗАЯВЛЕНИЕ

Прошу разрешить выполнение выпускной квалификационной работы (ВКР) по следующей теме:

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Обоснование целесообразности разработки для практического применения в соответствующей области профессиональной деятельности или на конкретном объекте профессиональной деятельности самостоятельной (авторской) темы (если тема, не включена в перечень тем)

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Прошу назначить руководителем ВКР\*

Прошу назначить консультантом ВКР\*

« \_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
(подпись обучающегося) (ФИО)

\*Указывается по желанию обучающегося

(Форма при выполнении ВКР несколькими учащимися)

Директору Института общественных наук  
Голосову П.Е.

от студентов \_\_\_ курса очной формы обучения  
направление подготовки 38.04.02 «Менеджмент»  
программа «Управление в Арт-бизнесе»  
№ учебной группы \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

(ФИО студентов)

### ЗАЯВЛЕНИЕ

Просим разрешить выполнение выпускной квалификационной работы (ВКР) по следующей теме:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Обоснование целесообразности разработки для практического применения в соответствующей области профессиональной деятельности или на конкретном объекте профессиональной деятельности самостоятельной (авторской) темы (если тема, не включена в перечень тем)

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Прошу назначить руководителем ВКР\*

Прошу назначить консультантом ВКР\*

« \_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
(подпись обучающегося) (ФИО)

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
(подпись обучающегося) (ФИО)

\*Указывается по желанию обучающегося

**Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА И ГОСУДАРСТВЕННОЙ  
СЛУЖБЫ ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»**

---

**Институт общественных наук**

**Кафедра дизайна**

Специальность/направление подготовки 38.04.02 «Менеджмент»

Образовательная программа «Управление в Арт-бизнесе» \_\_\_\_\_

**УТВЕРЖДАЮ**

Заведующий кафедрой

(подпись, ФИО)

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**ЗАДАНИЕ**

**на выпускную квалификационную работу**

студента \_\_\_\_\_ группы \_\_\_\_\_ формы обучения  
ФИО

1. Тема выпускной квалификационной работы:
2. Цель исследования:
3. Задачи исследования:
4. Ожидаемый результат:
5. Руководитель/консультант (назначается при необходимости):
6. Срок сдачи законченной выпускной квалификационной работы:
7. Задание составил: (Ф.И.О., должность, ученая степень, звание)

\_\_\_\_\_ «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.  
(подпись руководителя)

8. Задание принял к исполнению:

\_\_\_\_\_ «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.  
(подпись студента)

Приложение № 3  
к программе государственной итоговой аттестации по  
направлению подготовки  
38.04.02 Менеджмент, Управление в Арт-бизнесе

**Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА И ГОСУДАРСТВЕННОЙ  
СЛУЖБЫ ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»**

---

**Институт общественных наук**

**Кафедра дизайна**

Специальность/направление подготовки 38.04.02 «Менеджмент»

Образовательная программа «Управление в Арт-бизнесе»

**ПЛАН-ГРАФИК  
выполнения выпускной квалификационной работы (ВКР)**

Обучающегося(ихся) \_\_\_\_\_ курса \_\_\_\_\_ формы обучения

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
ФИО обучающегося(ихся)



п/п	Выполняемые работы (этапы выполнения)	Срок выполнения (с _____ по _____ )	Отметка о выполнении (подпись руководителя ВКР)
1	Подбор первичного материала, его изучение и обработка. Составление предварительной библиографии	с 01.10.2024 по 30.11.2024	
2	Теоретическая проработка темы: <ul style="list-style-type: none"> <li>• разработка и представление руководителю Введения (основные тезисы);</li> <li>• определение логики ВКР (оформление основных тезисов каждого раздела ВКР, черновые наброски материала);</li> <li>• обсуждение практической части работы;</li> <li>• определение места прохождения производственной практики;</li> </ul>	с 01.12.2024 по 31.01.2025	
3	Представление руководителю первой главы ВКР	с 01.12.2024 по 01.02.2025	
4	Представление руководителю второй главы ВКР	с 01.02.2025 по 01.04.2025	
5	Представление руководителю третьей главы ВКР и проекта Заключения	с 01.04.2025 по 16.05.2025	
6	Уточнение структуры ВКР	по 01.05.2025 с 16.05.2025	При необходимости
7	Представление руководителю окончательной редакции Введения и Заключения	с 01.05.2025 по 22.05.2025	
8	Направление финальной редакции ВКР в электронном виде в формате word и pdf	с 22.05.2025 по 31.05.2025	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Руководителю (для получения отзыва);</li> <li>• На кафедру.</li> </ul>
9	Сдача (регистрация) сброшюрованной ВКР на кафедру	с 01.06.2025 по 08.06.2025	
10	Представление руководителю презентации ВКР для защиты	с 01.06.2025 по 10.06.2025	
11	Ознакомление с отзывом, рецензией, результатами системы Антиплагиат	с 09.06.2025 по 16.06.2025	
12	Защита	20.06.2025	

План-график составлен руководителем ВКР \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
(подпись) (ФИО, должность, степень, звание)

С планом-графиком ознакомлен(ы) \_\_\_\_\_  
(подпись(и) обучающегося(ихся))

**Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА И ГОСУДАРСТВЕННОЙ  
СЛУЖБЫ ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»**

---

**Институт общественных наук**

**Кафедра дизайна**

Специальность/направление подготовки 38.04.02 «Менеджмент»

Образовательная программа «Управление в арт-бизнесе»

**ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА**

«.....»

*(тема работы)*

**Автор:**

Обучающийся группы \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ формы обучения

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_  
*(подпись)* *(Ф.И.О.)*

**Руководитель:**

Должность, ученая степень,

ученое звание

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_  
*(подпись)* *(Ф.И.О.)*

Москва 202\_\_ г.

## Содержание

<b>Введение .....</b>	
<b>1.        Наименование</b>	
1.1.        Наименование .....	
1.2.        Наименование.....	
<b>2.        Наименование .....</b>	
2.1.        Наименование .....	
2.2.        Наименование .....	
2.3.        Наименование	
<b>3.        Наименование .....</b>	
3.1.        Наименование.....	
3.2.        Наименование.....	
3.3.        Наименование.....	
<b>Заключение .....</b>	
<b>Библиографический список .....</b>	
<b>Приложение</b>	

Список библиографии оформляется в соответствии с (ГОСТ Р 7.0.100–2018)

БИБЛИОГРАФИЧЕСКАЯ ЗАПИСЬ. БИБЛИОГРАФИЧЕСКОЕ ОПИСАНИЕ

Общие требования и правила составления

URL: [https://www.omgups.ru/science/conf/pamyatka\\_gost\\_7.0.100-2018.pdf](https://www.omgups.ru/science/conf/pamyatka_gost_7.0.100-2018.pdf)

*Пример оформления:*

### **Библиографический список**

#### **Нормативно-правовые акты:**

1. Конституция Российской Федерации: офиц. текст. – М.: Маркетинг, 2001. – 39 с. Семейный кодекс Российской Федерации: [федер. закон: принят Гос. Думой 8 дек. 1995 г.: по состоянию на 3 янв. 2001 г.]. – СПб.: Стаун-кантри, 2001. – 94 с.

2. Приказ Минобрнауки России от 29.06.2015 № 636 (ред. от 28.04.2016) «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования — программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры» (Зарегистрировано в Минюсте России 22.07.2015 № 38132). – Официальный интернет-портал правовой информации <http://www.pravo.gov.ru>, 24.07.2015 № 0001201507240021.

3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 15.06.2017 № 555 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования — бакалавриат по направлению подготовки 41.03.05 Международные отношения» (Зарегистрирован 05.07.2017 № 47304). Официальный интернет-портал правовой информации <http://www.pravo.gov.ru>, 07.07.2017 № 0001201707070002.

#### **Книги**

4. Сычев, М.С. История Астраханского казачьего войска: учебное пособие / М.С. Сычев. – Астрахань: Волга, 2009. – 231 с.

5. Соколов, А.Н. Гражданское общество: проблемы формирования и развития (философский и юридический аспекты): монография / А.Н. Соколов, К.С. Сердобинцев; под общ. ред. В.М. Бочарова. – Калининград: Калининградский ЮИ МВД России, 2009. – 218 с.

6. Гайдаенко, Т.А. Маркетинговое управление: принципы управленческих решений и российская практика / Т.А.Гайдаенко. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Эксмо : МИРБИС, 2008. – 508 с.

7. Управление бизнесом: сборник статей. – Нижний Новгород: Изд-во Нижегородского университета, 2009. – 243 с.

8. Борозда, И.В. Лечение сочетанных повреждений таза / И.В. Борозда, Н.И. Воронин, А.В. Бушманов. – Владивосток: Дальнаука, 2009. – 195 с.

9. Маркетинговые исследования в строительстве: учебное пособие для студентов специальности «Менеджмент организаций» / О.В. Михненко, И.З. Коготкова, Е.В. Генкин, Г.Я. Сороко. – М.: Государственный университет управления, 2005. – 59 с.

#### **Стандарты**

10. ГОСТ Р 7.0.53-2007 Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Издания. Международный стандартный книжный номер. Использование и издательское оформление. – М.: Стандартинформ, 2007. – 5 с.

#### **Акты судебных органов:**

11. [Определение ВАС от 23 апреля 2012 г. №ВАС-4112/12 «Об отказе в передаче дела в президиум Высшего Арбитражного суда Российской Федерации» по делу № А56-12479/2011](#)

#### **Депонированные научные работы**

12. Разумовский, В.А. Управление маркетинговыми исследованиями в регионе / В.А. Разумовский, Д.А. Андреев. – М., 2002. – 210 с. – Деп. в ИНИОН Рос. акад. Наук 15.02.02, N 139876.

#### **Диссертации**

13. Лагкуева, И.В. Особенности регулирования труда творческих работников театров: дис. ... канд. юрид. наук: 12.00.05 / Лагкуева Ирина Владимировна. – М., 2009. – 168 с.

14. Покровский, А.В. Устранимые особенности решений эллиптических уравнений: дис. ... д-ра физ.-мат. наук: 01.01.01 / Покровский Андрей Владимирович. – М., 2008. – 178 с.

#### **Авторефераты диссертаций**

15. Сиротко, В.В. Медико-социальные аспекты городского травматизма в современных условиях: автореф. дис. ... канд. мед. наук: 14.00.33 / Сиротко Владимир Викторович. – М., 2006. – 17 с.

16. Лукина, В.А. Творческая история «Записок охотника» И.С. Тургенева: автореф. дис. ... канд. филол. наук: 10.01.01 / Лукина Валентина Александровна. – СПб., 2006. – 26 с.

### **Отчеты о научно-исследовательской работе**

17. Методология и методы изучения военно-профессиональной направленности подростков: отчет о НИР / Загорюев А.Л. – Екатеринбург: Уральский институт практической психологии, 2008. – 102 с.

### **Электронные ресурсы**

18. Художественная энциклопедия зарубежного классического искусства [Электронный ресурс]. – М.: Большая Рос. энцикл., 1996. – 1 электрон, опт. диск (CD-ROM).

19. Насырова, Г.А. Модели государственного регулирования страховой деятельности [Электронный ресурс] / Г.А. Насырова // Вестник Финансовой академии. – 2003. – N 4. – Режим доступа: [http://vestnik.fa.ru/4\(28\)2003/4.html](http://vestnik.fa.ru/4(28)2003/4.html).

### **Статьи**

20. Берестова, Т.Ф. Поисковые инструменты библиотеки / Т.Ф.Берестова //Библиография. – 2006. – N 6. – С.19.

Кригер, И. Бумага терпит / И.Кригер // Новая газета. – 2009. – 1 июля.

**Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА И ГОСУДАРСТВЕННОЙ  
СЛУЖБЫ ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»**

---

---

**Институт общественных наук**

**Кафедра дизайна**

Специальность/направление подготовки 38.04.02 «Менеджмент»

Образовательная программа «Управление в Арт-бизнесе»

**О Т З Ы В**  
**о работе обучающегося(ихся) в период подготовки**  
**выпускной квалификационной работы**

« \_\_\_\_\_ »

Обучающегося(ихся) \_\_\_\_\_ курса \_\_\_\_\_ формы обучения

\_\_\_\_\_  
(ФИО обучающегося(ихся))

**СОДЕРЖАНИЕ ОТЗЫВА**

---

---

---

---

---

**ВЫВОДЫ:**

---

---

---

---

---

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 202\_\_ г. \_\_\_\_\_ (подпись руководителя ВКР)

**Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА И ГОСУДАРСТВЕННОЙ  
СЛУЖБЫ ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»**

---

---

**Институт общественных наук**

**Кафедра дизайна**

Специальность/направление подготовки 38.04.02 «Менеджмент»

Образовательная программа «Управление в арт-бизнесе»

**РЕЦЕНЗИЯ  
на выпускную квалификационную работу**

« \_\_\_\_\_ »

Обучающегося(ихся) \_\_\_\_\_ курса \_\_\_\_\_ формы обучения

\_\_\_\_\_

*(ФИО обучающегося(ихся))*

Рецензент \_\_\_\_\_

*(ФИО, должность, ученая степень, ученое звание)*

**СОДЕРЖАНИЕ РЕЦЕНЗИИ**

---

---

---

---

---

**ВЫВОДЫ:**

---

---

---

---

---

Рекомендуемая оценка выпускной квалификационной работы: \_\_\_\_\_

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 202\_\_ г. \_\_\_\_\_ *(подпись рецензента)*



## Требования к оформлению выпускной квалификационной работы

### 1. Технические требования по оформлению ВКР

- **Вид и формат:** в печатном виде на листах формата А4, с одной стороны, для приложений допускается использование формата А3. Текст на листе должен иметь книжную ориентацию, альбомная ориентация допускается только для таблиц и схем приложений. Основной цвет шрифта — черный. Брошюровка — твердая обложка красного или синего цвета с нанесением на лицевой части дубликата титульного листа (выполняется на листе с клеевой основой, который размещается на лицевой части обложки ВКР). После форзаца в твердый переплет вшивается 3 прозрачных бесцветных пластиковых файла. На корешке размещается наклейка с указанием ФИО студента, направления подготовки и года защиты;

- **Поля:** верхнее и нижнее поля — 20 мм, правое 15 мм, левое — 30

мм, выравнивание текста — по ширине, абзацный отступ — 1,25 см.

- **Объем ВКР** (без учёта отзыва руководителя и рецензента ВКР) — 70-90 страниц печатного текста (без учета приложений), оформленный в соответствии с требованиями, изложенными в настоящей Программе. При этом рекомендуемое соотношение объема отдельных составляющих частей ВКР составляет:

~ титульный лист - 1 лист;

~ содержание - 1-2 листа;

~ введение - 3-5 листов;

~ основная часть: теоретический раздел - 20-30% объема основной части;

~ основная часть: исследовательский раздел - 30-40%;

~ основная часть: проектный раздел — 30-40%;

~ заключение — 3-5 листов;

~ библиографический список — 30-40 источников;

~ приложения (при необходимости) — по объему.

- **Шрифт:** в текстовом редакторе Microsoft Word (или аналог) с применением 14 размера шрифта Times New Roman с интервалом 1,5. Допускается использование визуальных возможностей акцентирования внимания на определенных терминах, определениях, применяя инструменты выделения и шрифты различных стилей;

- **Наименования всех структурных элементов ВКР** (за исключением приложений) записываются в виде заголовков строчными буквами по центру страницы без подчеркивания (шрифт 14 полужирный);
- **Нумерация страниц:** страницы нумеруются арабскими цифрами с соблюдением сквозной нумерации по всему тексту. Номер страницы проставляется в центре нижней части листа без точки. Страницы работы с рисунками и приложениями должны иметь сквозную нумерацию. Первой страницей является титульный лист, на котором номер страницы не проставляется. Иллюстрации и таблицы на листе формата А3 учитываются как одна страница;
- **Нумерация разделов:** главы (разделы) имеют порядковые номера в пределах всей ВКР и обозначаются арабскими цифрами без точки. Номер подраздела состоит из номеров главы (раздела) и подраздела, разделенных точкой. Разделы основной части ВКР следует начинать с нового листа (страницы);
- **Подписи:** ВКР подписывается студентом и научным руководителем;
- **Носитель:** на бумажном в 1 экз., в электронном виде (на флешке или посредством передачи по электронной почте уполномоченному работнику деканата) в редактируемом формате (word) и pdf;

## 2. Правила написания буквенных аббревиатур, названия организаций и фамилий авторов

В тексте письменных работ, кроме общепринятых буквенных аббревиатур, могут быть использованы вводимые лично авторами буквенные аббревиатуры, сокращенно обозначающие какие-либо понятия из соответствующих областей знания. Если в ВКР принята особая система сокращений слов, наименований, то перечень принятых сокращений должен быть приведен в структурном элементе «Обозначения и сокращения» после структурного элемента ВКР «Содержание».

**Названия зарубежных компаний** приводятся в тексте латинскими буквами без кавычек и выделений, например, Toshiba. **Названия российских компаний** изначально приводятся в тексте в кавычках с указанием организационно-правовой формы, например, ООО «Вимм Билль-Данн», далее допускается указание только названия компании: «Вимм Билль-Данн».

После упоминания в тексте фамилий **зарубежных ученых**, руководителей компаний и т. д. на русском языке, в круглых скобках приводится написание имени и фамилии латинскими буквами. Пример: "...данный подход был разработан Оливером Уильямсоном (Oliver Williamson).

## 3. Правила написания формул, символов

Формулы располагают отдельными строками в центре листа или внутри текстовых строк. В тексте рекомендуется помещать формулы короткие, простые, не имеющие самостоятельного значения и не пронумерованные. Наиболее важные формулы, а также длинные и громоздкие формулы, содержащие знаки суммирования, произведения, дифференцирования, интегрирования, располагают на отдельных строках. Для экономии места несколько коротких однотипных формул, выделенных из текста, можно помещать на одной строке, а не одну под другой.

Нумеровать следует наиболее важные формулы, на которые имеются ссылки в работе. Порядковые номера формул обозначают арабскими цифрами в круглых скобках у правого края страницы.

#### **4. Правила оформления таблиц, рисунков, графиков**

Цифровой (графический) материал (далее — материалы), как правило, оформляется в виде таблиц, графиков, диаграмм, иллюстраций и имеет по тексту отдельную сквозную нумерацию для каждого вида материала, выполненную арабскими цифрами.

При этом обязательно делается надпись «Таблица» или «Рис.» и указывается порядковый номер, название рисунка записывается в той же строке. Наименование следует помещать над таблицей слева, без абзацного отступа в следующем формате: Таблица Номер таблицы - Наименование таблицы. Наименование таблицы приводят с прописной буквы без точки в конце. Наименование таблицы приводят с прописной буквы без точки в конце.

Если наименование таблицы занимает две строки и более, то его следует записывать через один межстрочный интервал.

В каждой таблице следует указывать единицы измерения показателей и период времени, к которому относятся данные. Если единица измерения в таблице является общей для всех числовых табличных данных, то ее приводят в заголовке таблицы после ее названия.

Таблица должна занимать не более одной страницы. Если аналитическая таблица по размеру превышает одну страницу, ее следует включать в приложения. Ссылаться на таблицу нужно в том месте текста, где формулируется положение, подтверждаемое или иллюстрируемое ею. В тексте, анализирующем или комментирующем таблицу, не следует пересказывать ее содержание, а уместно формулировать основной вывод, к которому подводят табличные данные, или вводить дополнительные показатели, более отчетливо характеризующие то или иное явление или его отдельные стороны.

Таблицу с большим количеством строк допускается переносить на другой лист (страницу). При переносе части таблицы на другой лист (страницу) слово «Таблица» и номер ее указывают один раз справа над первой частью таблицы, над другими частями пишут слово «Продолжение» и указывают номер таблицы (пример: «Продолжение таблицы 1»). При переносе таблицы на другой лист (страницу) заголовок помещают только над ее первой частью. Необходимо указывать при переносе обозначение столбцов таблицы. В таблицах допускается применение 12 размера шрифта.

Если наименование таблицы занимает две строки и более, то его следует записывать через один межстрочный интервал.

Таблицы каждого приложения обозначаются отдельной нумерацией арабскими цифрами с добавлением перед цифрой обозначения приложения. Если в отчете одна таблица, она должна быть обозначена «Таблица 1» или «Таблица А.1» (если она приведена в приложении А).

Порядковый номер рисунка и его название проставляются под рисунком.

При построении графиков по осям координат вводятся соответствующие показатели, буквенные обозначения которых выносятся на концы координатных осей,

фиксируемые стрелками. При необходимости вдоль координатных осей делаются поясняющие надписи.

## **5. Правила оформления формул**

Формулы располагают отдельными строками в центре листа или внутри текстовых строк. В тексте рекомендуется помещать формулы короткие, простые, не имеющие самостоятельного значения и не пронумерованные. Наиболее важные формулы, а также длинные и громоздкие формулы, содержащие знаки суммирования, произведения, дифференцирования, интегрирования, располагают на отдельных строках. Для экономии места несколько коротких однотипных формул, выделенных из текста, можно помещать на одной строке, а не одну под другой.

## **6. Правила оформления библиографического списка**

Оформления источников в тексте и библиографического списка должны соответствовать существующим стандартам:

- В библиографическом списке используется сквозная нумерация всех источников;
- В список включаются все материалы, на которые имеются ссылки в тексте;
- В одном списке разные алфавиты не смешиваются, иностранные источники обычно размещают после русскоязычных источников;
- Принцип расположения в алфавитном списке — «слово за словом», т.е. при совпадении первых слов — по алфавиту вторых и т.д., при нескольких работах одного автора — по алфавиту заглавий, при нескольких работах авторов, написанных им в соавторстве с другими — по алфавиту фамилий соавторов;
- Полное наименование нормативно-правового акта указывается в формате, приведенном в справочных данных соответствующей информационно-правовой системы (полное официальное наименование и официальный источник) (Консультант+, Гарант и пр.);
- Полное наименование книжных изданий, как правило, указывается на обороте титульного листа;
- Прочие материалы оформляются по аналогии с книжными изданиями: с указанием автора(ов), полного наименования источника, данными издания. При оформлении ссылки на материалы из электронных ресурсов обязательно указывается полный адрес материала в Интернете, включая название сайта, дату публикации;
- Расположение данных в списке литературы осуществляется с применением принципа систематизации тематически однородной литературы (по видам источников литературы) в следующей последовательности:
  - нормативно-правовые источники;
  - акты судебных органов;
  - источники права зарубежных государств;
  - литература.

**Нормативно-правовые источники размещаются по принципу главенства приводимых актов:**

- Международно-правовые акты, ратифицированные в Российской Федерации;
- Конституция РФ;
- Федеральные конституционные законы РФ;
- Федеральные законы РФ;
- Указы Президента РФ;
- Акты Правительства РФ;
- Нормативно-правовые акты министерств и ведомств;
- Нормативно-правовые акты субъектов РФ;
- Нормативно-правовые акты органов местного самоуправления;
- Международное законодательство;
- Законодательство иных государств;
- Документы политических партий, общественных объединений и движений.

**Литература** подразделяется на:

- учебники, монографии, брошюры;
- научная литература (диссертации, авторефераты диссертаций, сборники научных работ, материалы конференций и пр.);
- периодические издания;
- материалы электронных ресурсов.

Литература указывается в алфавитном порядке по авторам или по названию книги (если автор на титульном листе не указан). Общее количество источниковой базы не менее 30-40 наименований.

**7. Правила оформления ссылок на использованные литературные источники**

При использовании в работе материалов, заимствованных из литературных источников, цитировании различных авторов, необходимо делать соответствующие ссылки, а в конце работы помещать список использованной литературы. Не только цитаты, но и произвольное изложение заимствованных из литературы принципиальных положений включаются в выпускную квалификационную работу со ссылкой на источник.

При цитировании текста цитата заключается в кавычки «...», указывается источник цитирования в виде сноски. Сноска традиционно оформляется с соблюдением правила сквозной нумерации постранично и включает в себя: полное наименование источника, номер страницы, с которой производится цитирование. Если делается ссылка на источник, но цитата из него не приводится, то достаточно в сноске указать информацию без приведения номеров страниц.

Также после цитаты ссылку можно оформить в квадратных скобках. «Цитируемый текст “цитата в цитате” продолжение цитаты» [4, с.16]. *Знаки препинания ставятся после! квадратных скобок.*

4 — номер источника литературы, 16 — страница цитируемой части текста.

## **8. Правила оформления ссылок на структурную часть работы**

При размещении ссылок на структурную часть текста, выполняемой ВКР указываются номера глав (разделов), подразделов, пунктов, подпунктов, перечислений, графического материала, формул, таблиц, приложений, а также графы и строки таблицы данной ВКР. При ссылках следует писать: «в соответствии с главой (разделом) 2», «в соответствии со схемой № 2», «(схема № 2)», «в соответствии с таблицей № 1», «таблица № 4», «в соответствии с приложением № 1» и т. п.

## **9. Приложения**

Приложения оформляются как продолжение выпускной квалификационной работы на ее последних страницах. Каждое приложение должно начинаться с новой страницы с указанием в правом верхнем углу слова «Приложение» и иметь тематический заголовок. При наличии в работе более одного приложения их следует пронумеровать арабскими цифрами. Нумерация страниц, на которых даются приложения, должна быть сквозной и продолжать общую нумерацию страниц основного текста. Связь основного текста с приложениями осуществляется через ссылки, которые употребляются со словом «смотри», оно обычно сокращается и заключается вместе с шифром в круглые скобки по форме. Отражение приложения в оглавлении работы делается в виде самостоятельной рубрики с полным названием каждого приложения. Характер приложения определяется обучающимся (обучающимися совместно выполнявшими ВКР) самостоятельно, исходя из содержания ВКР. Текст каждого приложения может быть разделен на разделы, подразделы, пункты, подпункты, которые нумеруют в пределах каждого приложения. Приложения должны иметь общую с остальной частью ВКР сквозную нумерацию страниц.

