Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА И ГОСУДАРСТВЕННОЙ СЛУЖБЫ ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»

Институт общественных наук Факультет дизайна и медиакоммуникаций Отделение медиакоммуникаций Кафедра интегрированных коммуникаций

УТВЕРЖДЕНО Ученым советом Института общественных наук Протокол от «27» октября 2025 г. № 85

Темы выпускной квалификационной работы

Направление подготовки 42.03.01. Реклама и связи с общественностью Направленность (профиль) «Управление социальными коммуникациями» Квалификация выпускника — бакалавр Форма обучения — очная

Год выпуска: 2026 г.

Темы индивидуальной выпускной квалификационной работы

№ п/п	Тема ВКР индивидуальная	Научный руководитель	Консультант
1.	Разработка системы внутрикорпоративных коммуникаций в	Кандидат филологических	
	российской компании (на примере)	наук, доцент кафедры	
2.	Коммуникационные технологии продвижения здорового образа жизни	интегрированных	
	среди молодежи (на примере)	коммуникаций ИОН	
3.	Организация пресс-мероприятий для продвижения бренда компании	РАНХиГС	
	(на примере)	Бедринская Ирина	

№ п/п	Тема ВКР индивидуальная	Научный руководитель	Консультант
4.	Управление рекламой и связями с общественностью в кризисной ситуации (на примере)	Валерьевна bedrinskaya-iv@ranepa.ru	
5.	Пиар-инструменты для формирования имиджа руководителя компании (на примере)		
6.	Ребрендинг как инструмент управления репутацией компании (на примере)	Старший преподаватель кафедры интегрированных	
7.	Современные методы продвижения учреждений культуры и искусства (на примере)	коммуникаций ИОН РАНХиГС	
8.	Формирования образа и имиджа политического деятеля (на примере)	Богуславский Сергей Михайлович	
9.	Использование пиар-инструментов при формировании и управлении корпоративной репутацией (на примере)	boguslavskiy-sm@ranepa.ru	
10.	Связи с общественностью в органах государственного и муниципального управления (на примере)		
11.	Совершенствование пиар-деятельности образовательной организации (на примере)	Кандидат экономических наук, доцент, доцент	
12.	Инфлюенс-маркетинг как инструмент продвижения бренда / компании (на примере)	кафедры интегрированных	
13.	Геймификация как инструмент продвижения бренда / компании (на примере)	коммуникаций ИОН РАНХиГС	
14.	Контент-маркетинг как инструмент продвижения бренда / компании (на примере)	Бордунова Ольга Борисовна	
15.	Разработка программы SMM-продвижения бренда / компании (на примере)	bordunova-ob@ranepa.ru	
16.	Продвижение российских косметических брендов (на примере)	Кандидат политических	
17.	Продвижение благотворительных организаций / проектов / фондов (на	наук, доцент кафедры	
18.	примере) Продвижение в сфере образования (на примере)	интегрированных коммуникаций ИОН	
19.	Продвижение в сфере ооразования (на примере) Разработка программы продвижения для проекта / бренда / компании	РАНХиГС	
17.	(на примере)	Бухарбаева Асия	

№ п/п	Тема ВКР индивидуальная	Научный руководитель	Консультант
20.	Инфлюенс-маркетинг как инструмент продвижения бренда / компании (на примере)	Радолевна bukharbaeva-ar@ranepa.ru	
21.	Создание условий для инклюзивного образования как инструмент продвижения учебного заведения (на примере РАНХиГС)	Кандидат филологических наук, доцент, заведующий	
22.	Партнерство как инструмент продвижения образовательного учреждения (на примере РАНХиГС)	кафедрой дискурсивных практик ИОН РАНХиГС	
23.	Научное мероприятие как инструмент продвижения учебного заведения (на примере научных мероприятий РАНХиГС)	Глазков Алексей Владимирович glazkov-av@ranepa.ru	
24.	Продвижение бренда / компании / благотворительной организации / зоозащитной организации / учреждения культуры в цифровой среде (на примере)	Кандидат филологических наук, доцент, доцент кафедры дискурсивных	
25.	Продвижение традиционных ценностей / здорового образа жизни (на примере)	практик ИОН РАНХиГС Глазкова Елена	
26.	Вербальные и невербальные манипуляции в рекламе в сфере туризма / косметики / культуры (на примере)	Анатольевна glazkova-ea@ranepa.ru	
27.	Отражение в рекламе системы ценностей / стереотипов / национальной специфики.		
28.	Пиар-продвижение социально-культурных проектов (на примере)	Кандидат филологических наук, доцент кафедры дискурсивных практик ИОН РАНХиГС Головко Сергей Бориэльевич	
29.	Продвижение учреждений в сфере культуры и искусства в цифровой	golovko-sb@ranepa.ru Старший преподаватель	
	среде (на примере)	кафедры интегрированных	
30.	Особенности создания и распространения цифрового контента для молодежи для продвижения в сфере культуры и искусства (на примере)	коммуникаций ИОН РАНХиГС Грансон Любовь Ивановна	

№ п/п	Тема ВКР индивидуальная	Научный руководитель	Консультант
31.	Разработка программы продвижения организации / бренда на (на примере)	granson-li@ranepa.ru	
32.	Разработка / оптимизация медиастратегии компании / бренда (на примере)		
33.	Использование технологии автоматизированных торгов /автоматических стратегий машинного обучения в контекстной рекламе / для оптимизации рекламных кампаний (на примере)		
34.	Продвижение компании / бренда в социальных сетях (на примере)	Кандидат технических наук,	
35.	Разработка программы продвижения компании / бренда в цифровой среде (на примере)	доцент, доцент кафедры интегрированных коммуникаций ИОН	
36.	Разработка программы SMM-продвижения бренда / компании (на примере)	РАНХиГС Дегтярева Людмила Васильевна	
37.	Продвижение ценностей здорового образа жизни и долголетия в цифровой среде (на примере)	degtyareva-lv@ranepa.ru	
38.	Внутрикорпоративные коммуникации как инструмент адаптации		
39.	сотрудников к внедрению искусственного интеллекта (на примере) Разработка рекламной кампании в цифровой среде (на примере)		Преподаватель кафедры
40.	Продвижение компании / бренда в социальных сетях (на примере)		интегрированных
41.	Продвижение товаров повседневного спроса в социальных сетях (на		коммуникаций ИОН
71.	примере)		РАНХиГС
42.	Внешние коммуникации компании / бренда (на примере)		Демидов Владимир Алексеевич
43.	Продвижение благотворительного фонда в социальных сетях (на примере)		demidov-va@ranepa.ru
44.	Формирование имиджа благотворительного фонда / молодежного общественного движения / волонтерского движения / общественной организации, занимающейся военно-патриотическим воспитанием молодежи / общественной организации, занимающейся защитой прав потребителей / любой другой общественной организации (на примере)	Старший преподаватель кафедры интегрированных коммуникаций ИОН РАНХиГС Дикевич Валерий Николаевич	

№ п/п	Тема ВКР индивидуальная	Научный руководитель	Консультант
45.	Взаимодействие бизнес-корпорации / социальной группы интересов с органами государственной власти (на примере)	dikevich-vn@ranepa.ru	
46.	Формирование имиджа театра / фильма / сериала / картинной галереи / арт-пространства / диджея (на примере)		
47.	Формирование имиджа спортивного клуба (на примере)		
48.	Инструменты управления онлайн-репутацией для государственных учреждений в России (на примере)	Кандидат исторических наук, доцент кафедры	
49.	Корпоративная социальная ответственность как инструмент формирования репутации компании в цифровом пространстве (на примере)	интегрированных коммуникаций ИОН РАНХиГС	
50.	Искусственный интеллект как инструмент мониторинга и управления репутацией в интернете (на примере)	Зайонц Андрей Альбертович	
51.	Отзывы и рейтинги как инструмент формирования репутации компании в цифровом пространстве (на примере)	zayonts-aa@ranepa.ru	
52.	Инструменты управления онлайн-репутацией для благотворительных фондов в России (на примере)		
53.	Продвижение компании / бренда в сфере туризма (на примере)	Кандидат экономических	
54.	Продвижение туристических сервисов / туристского продукта (на примере)	наук, заведующий кафедрой интегрированных коммуникаций ИОН	
55.	Продвижение туристского продукта (на примере)	РАНХиГС	
56.	Продвижение в сфере образовательного туризма (на примере)	Захарова Мария Васильевна	
57.	Пользовательский контент как инструмент продвижения благотворительных фондов (на примере)	zakharova-mv@ranepa.ru	
58.	Разработка и продвижение корпоративного бренда компании (на примере)	Кандидат экономических наук, доцент кафедры	
59.	Спонсорство как инструмент интегрированных коммуникаций (на примере)	интегрированных коммуникаций ИОН	
60.	«Партизанский маркетинг» как инструмент продвижения бренда (на примере)	РАНХиГС Исаев Сергей Михайлович	

№ п/п	Тема ВКР индивидуальная	Научный руководитель	Консультант
61.	«Телеграм» как инструмент продвижения в цифровой среде (на примере)	isaev-sm@ranepa.ru	
62.	Программы лояльности как инструмент расширения клиентской базы (на примере)		
63.	Продвижение компании/бренда в сфере финансов и банковских услуг (на примере)	Профессор филологических наук, доцент, профессор	
64.	Продвижение бренда/услуг спортивного (фитнес) центра (на примере)	кафедры дискурсивных практик ИОН РАНХиГС	
65.	Продвижение бренда одежды и аксессуаров (на примере)	Лихачев Сергей	
66.	Продвижения бренда благотворительного фонда в офлайн-среде (на примере)	Владимирович likhachev-sv@ranepa.ru	
67.	Инструменты продвижения торговой сети (на примере)		
68.	Разработка концепции продвижения детского образовательного учреждения военно-патриотической направленности	Кандидат исторических наук, старший преподаватель кафедры	
69.	Использование иностранных названий компаний и брендов для продвижения товаров и услуги (на примере)	преподаватель кафедры интегрированных коммуникаций ИОН	
70.	Использование персонажей мультфильмов для продвижения товаров и услуг (на примере)	РАНХиГС Манвелов Николай	
71.	Использование собственных торговых марок для продвижения сетевых торговых предприятий (на примере)	Владимирович manvelov-nv@ranepa.ru	
72.	Особенности разработки сувенирной продукции для образовательных учреждений (на примере)	Кандидат психологических наук, доцент кафедры	
73.	Особенности разработки сувенирной продукции для культурных мероприятий/выставок (на примере)	интегрированных коммуникаций ИОН	
74.	Продвижение ресторанного бизнеса (на примере)	РАНХиГС	
75.	Продвижение книжного бизнеса (на примере)	Можарова Алиса Геннадьевна	
		mozharova-ag@ranepa.ru	

№ п/п	Тема ВКР индивидуальная	Научный руководитель	Консультант
76.	Использование социальных сетей в рекламе учреждений культуры (на примере)	Кандидат философских наук, доцент кафедры интегрированных	
77.	Геймификация как инструмент продвижения (на примере)	коммуникаций ИОН	
78.	Особенности использования элементов южнокорейской поп-культуры в рекламе (на примере)	РАНХиГС Никитин Михаил Владиславович	
79.	Манипулятивное воздействие в рекламных кампаниях (на примере)	nikitin-mv@ranepa.ru	
80.	Ребрендинг и репозиционирование как инструмент обновления бренда (на примере)		
81.	Разработка события для компании / бренда (на примере)	Старший преподаватель кафедры интегрированных коммуникаций ИОН РАНХиГС Новикова Ольга Викторовна novikova-ov2@ranepa.ru	
82.	Управление репутацией компании в сегменте B2B цифровой среде (на примере)	Кандидат филологических наук, старший	
83.	Бренд-медиа в «Телеграм» как инструмент продвижения (на примере)	преподаватель кафедры интегрированных	
84.	Пользовательский контент как инструмент продвижения (на примере)	коммуникаций ИОН	
85.	Контент-маркетинг как инструмент продвижения бренда / компании (на примере)	РАНХиГС Поляков Максим Львович	
86.	Контент-маркетинг как инструмент продвижения в сфере искусства (на примере)	polyakov-ml@ranepa.ru	
87.	Продвижение девелоперов премиум-класса в цифровой среде (на примере)	Кандидат филологических наук, доцент кафедры	
88.	Продвижение российских брендов дизайнерской одежды в цифровой среде (на примере)	дискурсивных практик ИОН РАНХиГС	

№ п/п	Тема ВКР индивидуальная	Научный руководитель	Консультант
89.	Продвижения предприятий ресторанного бизнеса в цифровой среде (на примере)	Руднева Инна Сергеевна rudneva-is@ranepa.ru	
90.	Продвижение личного бренда специалиста / эксперта / руководителя в цифровой среде (на примере)		
91.	Продвижение музея / галереи современного искусства в цифровой среде (на примере)		
92.	Разработка программы продвижения образовательного учреждения (университет, корп. университет и т.д.) (на примере)		Директор Центра индивидуализации и
93.	Разработка программы продвижения образовательных / просветительских мероприятий (для, на примере)		развития образовательного пространства ИОН
94.	Формирование образа населенного пункта / региона как точки притяжения туристов (на примере)		РАНХиГС Салихов Тагир
95.	Разработка программы продвижения благотворительного мероприятия / марафона компании (на примере)		Наильевич salikhov-tn@ranepa.ru
96.	Краудфандинг как инструмент финансирования социальных проектов		
97.	Пиар-продвижение книжных новинок российских издательств (на примере)	Старший преподаватель кафедры интегрированных	
98.	Программа пиар-продвижения приюта для животных (на примере)	коммуникаций ИОН РАНХиГС	
99.	Продвижение ресторанных сетей на российском рынке (на примере)	Селинов Петр Иванович	
100.	Пиар-продвижение банковского продукта (на примере)	selinov-pi@ranepa.ru	
101.	Методы пиар-продвижения в образовательной онлайн-сфере (на примере)		
102.	Продвижение компании /бренда / продукта (на примере)	Кандидат экономических	
103.	Брендинг / ребрендинг как элемент ценностного подхода в продвижении (на примере)	наук, доцент, доцент кафедры государственного	
104.	Внешние коммуникации компании с потребителями (на примере)	управления и публичной политики ИОН РАНХиГС	
105.	Ивент-маркетинг как инструмент продвижения (на примере)	Синяева Ольга Юрьевна	
106.	Внутренние коммуникации компании (на примере)	sinyaeva-oy@ranepa.ru	
107.	Использование интегрированных коммуникаций / инструментов пиар-	Кандидат исторических	

№ п/п	Тема ВКР индивидуальная	Научный руководитель	Консультант
	продвижения и рекламы / инструментов пиара / инструментов продвижения в интернете / инструментов продвижения в цифровой среде в социокультурной сфере (любые виды искусства, благотворительность, социальное и социокультурное проектирование, креативные кластеры, проекты городского развития и недвижимость и т.д.) (на примере)	наук, доцент кафедры государственного управления и публичной политики ИОН РАНХиГС Тимохина Елена Александровна	
108.	Использование интегрированных коммуникаций / инструментов пиарпродвижения и рекламы/ инструментов пиара / инструментов продвижения в интернете / инструментов продвижения в цифровой среде в креативной, музыкальной, спортивной, игровой, издательской, строительной и др. индустрии (на примере)	timokhina-ea@ranepa.ru	
109.	Использование ивент-менеджмента / специальных событий как инструмента пиар-продвижения (на примере)		
110.	Разработка программы продвижения компании / бренда (на примере)	Старший преподаватель кафедры интегрированных	
111.	Разработка проекта рекламной кампании (на примере)	коммуникаций ИОН РАНХиГС Удалова Татьяна	
112.	Продвижение в социальных сетях компании / бренда (на примере)	- Удалова татьяна - Васильевна	
113.	Интеграция российского культурного кода в событийный маркетинг для укрепления национальной идентичности бренда	udalova-tv@ranepa.ru	
114.	Формирование корпоративной культуры через внутренние события с использованием ценностей культурного кода		
115.	Разработка креативной концепции продвижения музея (на примере)	Старший преподаватель	
116.	Стратегическое планирование рекламной кампании (на примере)	кафедры интегрированных коммуникаций ИОН	
117.	Организация специального мероприятия в рамках реализации брендстратегии (на примере)	РАНХиГС Фунтов Дмитрий Владимирович	
118.	Применение технологий интернет-маркетинга в продвижении продукта / услуги (на примере)	funtov-dv@ranepa.ru	

№ п/п	Тема ВКР индивидуальная	Научный руководитель	Консультант
119.	Социальная реклама в продвижение благотворительного проекта (на примере)		
120.	Использование социальных стереотипов при построении рекламной кампании бренда (на примере)	Кандидат экономических наук, доцент, доцент	
121.	Разработка бренда и программы продвижения на российском рынке (на примере)	кафедры интегрированных коммуникаций ИОН	
122.	Разработка коммуникационной кампании для благотворительного фонда (на примере)	РАНХиГС Цветкова Анна Борисовна	
123.	Разработка и продвижение нового проекта глэмпинга на рынке туристических услуг (на примере)	tsvetkova-ab@ranepa.ru	
124.	Организация взаимодействия компании и рекламного агентства (на примере)		